

**Fünf Jahre
Deutscher Kurzwellensender**

**Festprogramm
und
April-Programm 1938**

Zone: Nordamerika

**Five Years
of the German Shortwave Station**

**Anniversary Program
and
April Program 1938**

North America Zone

Deutscher Kurzwellensender, Berlin, Haus des Rundfunks
German Shortwave Station, Broadcasting House, Berlin

Zone V
Zone V

Nordamerika North America

Ruf Call	Welle Wavelength	kHz Kcs	Sendezeit Time Schedule:	
	Nordamerika / North America		Berlin	E. S. T
DJL	19.85 m	15 110	14.00—15.00	8.00 a.m.— 9.00 a.m
DJB	19.74 m	15 200	22.50— 4.45	4.50 p.m.— 10.45 p.m.
DJD	25.49 m	11 770		
DJB *)	19.74 m	15 200	17.10—18.25	11.10 a.m.—12.25 p.m.

*) nur Sonntags
*) only on Sunday

14.00—15.00 M.E.Z. täglich Musik
Musical Entertainment

Programmergänzungen und -änderungen werden täglich im
Anschluß an die Nachrichten bekanntgegeben

Announcement of program changes and supplements will
be made daily after the news

Festprogramm

vom 1. bis 10. April

anlässlich des fünfjährigen Bestehens des Deutschen Kurzwellensenders
und
April-Programm 1938

Festival Program

1— 10. April

on the occasion of the fifth Anniversary of the German Shortwave Station
and

April-Program 1938

„Wir Deutsche können glücklich sein, durch viele große Söhne nicht nur den Wert unseres eigenen Volkes begründet und gehoben, sondern darüber hinaus auch einen unvergänglichen Beitrag geleistet zu haben zu dem ewigen Wirken des Geistes- und Kulturlebens der ganzen Welt“.

Adolf Hitler am 6. 3. 1934

“We Germans may be happy on account of our many great Sons who are not only responsible for the fundamental merit of our People and the enhancement of that merit but have further made an unending contribution to the spiritual and cultural life of the entire world”.

Adolf Hitler on March 6. 1934



Reichsminister Dr. Goebbels, der Schirmherr des deutschen Rundfunks
Reichsminister Dr. Goebbels, the patron of German broadcasting

Fünf Jahre Deutscher Kurzwellensender

Am 1. April 1933 hat der Deutsche Kurzwellensender mit seiner Tätigkeit für das Reich Adolf Hitlers begonnen. Frühere Kurzwellensendungen wurden nur mittels Rundstrahler und ohne eigenes Programm durchgeführt. Durch die Schaffung der Richtstrahler — zunächst nach Nordamerika, 1934 auch nach Afrika, Südamerika und Ostasien und 1935 nach Südostasien und Mittelamerika — wurde der Deutsche Kurzwellensender erst wirklich in den Dienst des deutschen Volkes, des Deutschtums in Übersee und der Verständigung zwischen den Völkern gestellt.

Der deutsche Rundfunk hat durch den Ausbau des Deutschen Kurzwellensenders dem Deutschtum in aller Welt zeigen wollen, daß es in der Heimat unvergessen ist, den fremden Völkern aber wollte er und konnte er durch dieses neue und modernste Instrument zur Nachrichtenübermittlung und Verbreitung kultureller Werte einen Einblick gewähren in die deutsche Aufbauarbeit und die Beweggründe der von echtem Friedenswillen getragenen deutschen Politik, wie er durch kein anderes Organ mit gleicher Wirksamkeit und Vollständigkeit geboten werden kann.

Der Intendant des Deutschen Kurzwellensenders, Dr. Kurt von Boeckmann, hat auf Grund dieser Forderung mit seinen Mitarbeitern in den ersten 5 Jahren seiner Tätigkeit ein Programm von einem Reichtum und einer Mannigfaltigkeit entwickeln können, das jedem Vergleich mit den Programmen anderer Kurzwellenstationen standhält. Drei Gesichtspunkte haben ihn dabei geleitet:

1. Der Wille, seiner Hörerschaft einen wirklichen Einblick zu gewähren in das große deutsche Geschehen und ihr die Zusammenhänge aufzuzeigen zwischen den einzelnen Phasen des deutschen Erneuerungsprozesses und den großen unverlierbaren Werten der deutschen und europäischen Vergangenheit.
2. Das tiefe Wissen um die Bedeutung der Gemütswerte, die den deutschen Menschen in Übersee durch das lebendige Wort, allen

The German Shortwave Station celebrates its Fifth Anniversary

The German Shortwave Station started its activity for the Reich of Adolf Hitler on April 1, 1933. Such shortwave broadcasts as had hitherto been made had been carried out only by a non-directional transmitter and without any special programme of their own. It was the inauguration of directional aeri-als — first to North America, then 1934 also to Africa, South America, and East Asia, and in 1935 to South Asia and Central America, — that made it possible, however, for the German Shortwave Station to begin its real career in the service of the German Nation, of the German communities abroad, and for the promotion of better understanding between the peoples of the world.

While the main aim of German Broadcasting in developing a shortwave service was to show Germans throughout the world that the homeland was not unmindful of them, it had at the same time cherished the wish to utilize this new and most up-to-date means of transmitting news and disseminating culture. This afforded people in other countries an insight into Germany's work of national reconstruction, and the motives underlying her policy, inspired by a genuine will for peace. For all of this, shortwave broadcasting provided an opportunity that no other device could compete with in completeness and efficiency.

The Intendant of the German Shortwave Station, Dr. Kurt von Boeckmann, assisted by his staff, has been able, in pursuance of these ideas and aims to build up a programme that for abundance and variety can compare favourably with those transmitted by any other shortwave station in the world. In planning he has always kept the following main considerations in view

1. The will to afford listeners a real insight into the great movement that is going on in Germany, and to reveal the connections between particular phases of the German national reconstructive effort and the vital driving forces of German and European history.
2. An acute awareness of the essential significance and value of the emotional experience that can be communicated to Germans overseas by means of the

Hörern schlechthin jedoch durch die Allgewalt der Musik vermittelt werden können.

3. Das Bewußtsein des Stolzes auf dieses neue Deutschland und der Wille, seine fernen Söhne und Töchter an diesem begründeten Stolz teilhaben zu lassen, ein Stolz, den auch der nichtdeutsche Hörer verstehen und mit Achtung würdigen kann, wenn er nur guten Willens ist.

Zahllose Zuschriften — im ersten Jahr waren es 3000, im Jahre 1937 bereits gegen 50 000 — beweisen immer aufs Neue, daß der von der Leitung des Deutschen Kurzwellensenders eingeschlagene Weg der richtige ist. Freilich gehört zu einer brauchbaren Programmpolitik auch eine entsprechende Durchführung, und diese wieder ist nur möglich, wenn befähigte, aber auch begeisterungsfähige und warmherzige Menschen am Werk sind, Menschen, die vom Glauben an das neue Deutschland und von heißer Liebe zu den Deutschen in aller Welt erfüllt sind und täglich sich aufs Neue der großen Bedeutung des Brückenschlags bewußt zu werden vermögen, den ihre Arbeit in politischer und kultureller Beziehung darstellt.

Das Festprogramm, mit dem wir den Jubiläumsmonat April einleiten, möge der Hörerschaft des Deutschen Kurzwellensenders zeigen, was wir zu leisten vermögen und wie ihren Wünschen im Rahmen der unverrückbaren Zielsetzung Rechnung getragen wird.

Möge die Fühlungnahme zwischen Hörer und Sender von Monat zu Monat inniger werden, damit wir schließlich in völlig gleichem Maße Sprachrohr der Heimat und derer, die fern von ihr leben, sein können.

Auch der nichtdeutsche Hörer kann auf seine Weise teilhaben an diesem Brückenschlag, der ja nicht nur auf der Erkenntnis deutscher Volkstums- werte, sondern auch auf der gerechten Würdigung der Eigenwerte und des Eigenlebens fremder Nationen sich aufbaut.

So grüßen wir unsere Hörer in aller Welt mit der Bitte um weitere verständnisvolle Anteilnahme und Mitarbeit.

living word, and above all through the all-inspiring power of music. This later point applies to non-German listeners as well.

3. A conscious pride in the New Germany and the will to enable her sons and daughters afar off to share in this justifiable pride, — a pride which non-German listeners too will surely understand and worthily appreciate, if they are men of good will.

Innumerable letters — in the first year there were 3000, and last year the numbers had swelled to nearly 50 000 — continue to testify ever afresh that the way followed by the German Shortwave Station has been the right way. Naturally an effective programme policy must be efficiently carried out, and that is only possible when capable and at the same time enthusiastic and warm-hearted men and women collaborate upon it. They must be men and women who are filled with a belief in the New Germany and an affection for German kinsmen throughout the world, people capable of realising anew each day the supreme significance of the bridge to political and cultural intercourse and understanding which is the glorious fruit of their work.

It is our ardent desire that the Festival Programme with which we are beginning the anniversary month of April may demonstrate to the listeners of the German Shortwave Station what we wish to accomplish, and how we stand ever ready to fulfill their wishes in so far as our unalterable goal permits us.

We sincerely hope that the contact between listeners and the Broadcasting Station may constantly become closer and that we may finally become to the fullest possible degree the mouth-piece of the Homeland and of those who live beyond its borders.

The non-German listener can also play his part in the building of this bridge which is based not only on the recognition of the essential characteristics of the German Nation but upon the principal of rendering due homage to the integrity and national life of foreign Nations.

We therefore greet our listeners throughout the world and ask for their further understanding cooperation and sympathetic help.

Die Entwicklung des Deutschen Kurzwellensenders

1933

1. April Der Nordamerikarichtstrahler in Betrieb genommen.
Intendant Dr. von Boeckmann ernannt.
Anfangsstärke des Senders 4 kW.
- August Der Deutsche Kurzwellensender tritt erstmals auf der großen Berliner Rundfunkausstellung hervor.
- Weihnachten Der Stellvertreter des Führers, Rudolf Heß, spricht erstmalig als Auslandsdeutscher zu den Auslandsdeutschen.
- Höchstzahl der täglichen Sendestunden 1933 1.45
Zahl der Hörerzuschriften im Jahre 1933 3 000

1934

1. Februar Afrikarichtstrahler eröffnet.
2. Februar Südamerikarichtstrahler eröffnet.
3. Februar Ostasienrichtstrahler eröffnet.
- Höchstzahl der täglichen Sendestunden 1934 21.15
Zahl der Hörerzuschriften im Jahre 1934 9 806

1935

1. Januar Südasienrichtstrahler in Betrieb genommen.
1. Mai Mittelamerikarichtstrahler in Betrieb genommen.
1. Juli Eröffnung der eigenen Senderäume am Adolf-Hitler-Platz.
- Höchstzahl der täglichen Sendestunden 1935 29.45
Zahl der Hörerzuschriften im Jahre 1935 24 577

1936

1. August Verstärkung der Sendeenergie von 4 kW auf 40 kW.
- 1.—16. August Großübertragungen von den XI. Olympischen Spielen zu Berlin.
- Höchstzahl der täglichen Sendestunden 1936 43.35
Zahl der Hörerzuschriften im Jahre 1936 43 446

1937

- Weiterer Ausbau der Sendeanlagen in Zeesen.
- Höchstzahl der täglichen Sendestunden 1937 47.00
Zahl der Hörerzuschriften im Jahre 1937 45 252

The Development of the German Shortwave Station

1933

- April 1 Directional transmitter for North America inaugurated.
Appointment of Dr. von Boeckmann as Intendant
Initial power of transmitter 4 kW.
- August The German Shortwave Station takes part for the first time in the great Radio Exhibition at Berlin.
- Christmas Rudolf Hess, Deputy of the Führer, speaks for the first time by shortwave to Germans living abroad, as one who was himself for many years resident overseas.
- Maximum daily number of hours broadcast in 1933 1.45
Number of letters received from listeners during 1933 3 000

1934

- February 1 Directional transmitter for Africa inaugurated.
- February 2 Directional transmitter for South America inaugurated.
- February 3 Directional transmitter for East Asia inaugurated.
- Maximum daily number of hours broadcast in 1934 21.15
Number of letters received from listeners during 1934 9 806

1935

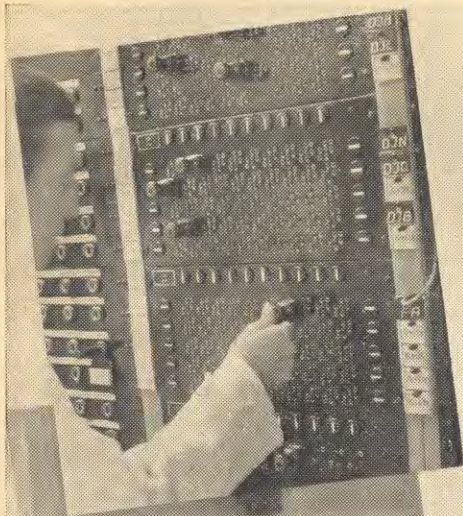
- January 1 Directional transmitter for South Asia inaugurated.
- May 1 Directional transmitter for Central America inaugurated.
- July 1 The Shortwave Station installed in special studios of its own at Adolf Hitler Square, Berlin.
- Maximum daily number of hours broadcast in 1935 29.45
Number of letters received from listeners during 1935 24 577

1936

- August 1 Transmitting power raised from 4 kW to 40 kW.
- August 1—16th XIth Olympic Games broadcast on large scale from Berlin
- Maximum daily number of hours broadcast in 1936 43.35
Number of letters received from listeners during 1936 43 446

1937

- Further extensions made to transmission plant at Zeesen.
- Maximum daily number of hours broadcast in 1937 47.00
Number of letters received from listeners during 1937 45 252



**Blick
in den Deutschen Kurzwellenfender**

Oben rechts: der Intendant Dr. Kurt von Boeckmann
(Zur Sendung: „Fünf Jahre Deutscher Kurzwellen-
fender“)



**Camera tour of the German Shortwave
Station**

Upper right: the Intendant Dr. Kurt von Boeckmann
(Broadcast: "Five years of the German Shortwave
Station")



Freitag, den 1. April

- 4.50** Ansage DJD und DJB (deutsch, englisch)
Nationalhymnen des deutschen Volkes
- 4.55** Grüße an unsere Hörer
- 5.00** Das Programm der Festwoche
- 5.15** Gruß an unsere Hörer
Festlicher Vorspruch von Wolfram Brockmeier
- 5.30** Das Lied der Heimat
Aus Hörerbriefen an den Deutschen Kurzwellen-Sender
- 5.45** Nachrichten und Wirtschaftsdienst (deutsch)
- 6.00** Der Intendant des Deutschen Kurzwellensenders, Dr. Kurt v. Boeckmann, spricht
- 6.15** Musik, die jeder liebt
Ouvertüre zu „Die lustigen Weiber von Windsor“ (Nicolai) — „Vater, Mutter, Schwestern, Brüder“ aus „Undine“ (Lortzing) — Ballettmusik aus „Rosamunde“ (Schubert) — „Leise stehen meine Lieder“ (Schubert) — Aufforderung zum Tanze (Weber) — Holzschuh-Tanz aus „Zar und Zimmermann“ (Lortzing) — „Gern hab ich die Frau gefüßt“ aus „Paganini“ (Lehar) — Ouvertüre zu „Der Zigeunerbaron“ (Strauß). Es spielt das Orchester des Deutschen Kurzwellensenders unter Leitung von Eugen Sonntag; Solist: Herbert Ernst Groh, Tenor.
- 7.15** Deutschlandecho
- 7.30** Fünf Jahre Deutscher Kurzwellensender
Eine Hörfolge aus Tatsachen und löbenden Dokumenten. Text und Leitung: E. Kurt Fischer; Musik und Stabführung: Kurt Stiebitz
- 8.15** Nachrichten und Wirtschaftsdienst (englisch)
- 8.30** Fanfarenmusik
Es spielt das Musikkorps der Leibstandarte // Adolf Hitler unter Leitung von Leibstandarten-Orchestermusikmeister Hermann Müller-John.
Minister-Fanfare (Husadel) — Schwere Artillerie (Schwägerl) — Ritter ohne Furcht und Tadel (Kühn) — Flieger-Fanfare (Husadel) — Heißt euch ein (Waldmann) — Adolf-Hitler-Fanfare (Schwägerl) — Schwere Waffen (Ley/Finster) — Panzerschiff Deutschland (Schumann) — Hand in Hand (v. Blon) — Kreuzritter-Fanfare (Henrion)
- 9.00** Nachrichten (deutsch)
- 9.15** Großes Festkonzert
Händel: Aus dem Concerto grosso D-Dur: grave — allegro
Wagner: Arie der Elisabeth „Dich, teure Halle, seh ich wieder“ aus „Tannhäuser“
Mozart: Sinfonie G-Dur in einem Satz
Wagner: Walters Preislied aus „Die Meistersinger von Nürnberg“
Beethoven: Egmont-Ouvertüre
Es spricht Reichsminister Dr. Joseph Goebbels
Weber: Ouvertüre zu „Euryanthe“
R. Strauß: Gesang der Apollo-Priesterin für Sopran und Orchester
Wolf: Zwischenspiel aus „Der Corregidor“
Wagner: Siegfrieds Schmiedelieder aus „Siegfried“
Wagner: Vorspiel zu „Die Meistersinger von Nürnberg“. Es spielt das Orchester des Deutschen Kurzwellensenders unter Leitung von Karl Friderich; Solisten: Gerda Heuer, Sopran — Joachim Sattler, Tenor
- 10.45** Grüße an unsere Hörer
Abgabe DJD und DJB (deutsch, englisch)

Friday, April 1

- Call DJD and DJB (German, English) **4.50**
- German National Anthems **4.55**
- Greetings to our Listeners **5.00**
- Festival Week Programme **5.15**
- Greetings to our listeners
— Prologue by Wolfram Brockmeier **5.30**
- The Song of the Homeland
Extract from Fan Mail to the German Shortwave Station **5.45**
- News and Economic Review in German **6.00**
- The Intendant of the German Shortwave Station, Dr. Kurt v. Boeckmann, will speak **6.15**
- Music, that everyone loves **6.15**
Overture to "The merry wives of Windsor" (Nicolai) — "Father, Mother, Sisters, Brothers" from "Undine" (Lortzing) — Ballet Music from "Rosamunde" (Schubert) — "Softly my Songs Beseech" (Schubert) — Invitation to the Dance (Weber) — Clog Dance from "Zar and Zimmermann" (Lortzing) — "Glad y have I Kissed the Fair" from "Paganini" (Lehar) — Overture to "The Gipsy Baron" (Strauss). The orchestra of the German Shortwave Station will play under the direction of Eugen Sonntag; Soloist: Herbert Ernst Groh, tenor
- Today in Germany. Sound Pictures **7.15**
- Five Years of the German Shortwave Station **7.30**
A radio series of deeds and documents. Text and direction: E. Kurt Fischer; Music and orchestra direction: Kurt Stiebitz
- News and Economic Review in English **8.15**
- Flourish of Trumpets **8.30**
The music corps of the // Adolf Hitler body-guard will play under the direction of body-guard orchestra conductor Hermann Müller-John.
Initial Flourish (Husadel) — Heavy Artillery (Schwägerl) — Blameless and Fearless Knight (Kühn) — Aviator's Flourish (Husadel) — Get into Line (Waldmann) — Adolf Hitler Flourish (Schwägerl) — Big Guns (Ley, Finster) — Battleship "Deutschland" (Schumann) — Hand in Hand (v. Blon) — Crusading Knight Flourish (Henrion) — Old German Fanfare March (Apitius sen.) — Björneborganes March (***) — Germany's Fame (Unrath) — Solinger Infantry March (v. Blon)
- News in German **9.00**
- Special Festival Concert **9.15**
Händel: From the Concerto grosso in D major: grave-allegro
Wagner: Elizabeth's Air "Dear Hall, I see thee once again" from "Tannhäuser"
Mozart: Symphony in G major in one movement
Wagner: Walter's Prize Song from "The Meistersinger of Nuremberg"
Beethoven: Egmont Overture
- Address by Reichsminister Dr. Joseph Goebbels
Weber: Overture to "Euryanthe"
R. Strauss: Song of the Apollo Priestess for soprano and orchestra
Wolf: Intermezzo from "El Corregidor"
Wagner: Siegfried's Anvil Songs from "Siegfried"
Wagner: Prelude to "The Meistersinger of Nuremberg". The orchestra of the German Shortwave Station will play under the direction of Chief Conductor Karl Friderich; Soloists: Gerda Heuer, soprano; Joachim Sattler, tenor
- Greetings to our listeners **10.45**
- Sign off DJD and DJB (German, English)

Sonnabend, den 2. April

4.50	Anfrage DJD und DJB (deutsch, englisch)	
	Freut euch des Lebens (Deutsches Volkslied)	
4.55	Grüße an unsere Hörer	
5.00	Schöne Walzer Traum-Walzer (Millöcker) — Künstlerleben (Strauß) — Gold und Silber (Lehar) — — An der schönen blauen Donau (Strauß) — Sphärenklänge (Strauß) —	
5.45	Nachrichten und Wirtschaftsdienst (deutsch)	
6.00	Muß i denn ... zum Städtle 'naus! Eine Folge von Volksliedern, die euch zu Herzen gehen. Den Text schrieb Anton Hofbauer, die musikalische Bearbeitung und Leitung hat Willi Lachner. Es wirken mit: Das Orchester des Deutschen Kurzwellen-Senders, der Grünbergische Chor, die Volksänger Hans Hanus und Eduard Pöltner, eine Schrammelmusik und Sprecher, als Sprecherin: Staatschauspielerin Käte Gold. Die Spielleitung hat Werner Bergold	
7.00	Vom Mikrophon zum Empfangsgerät Ein technischer Kurzbericht von Obering. Dr. Hermann Rieche	
7.15	Deutschlandecho	
7.30	Der 1. April wird nachgeholt! Enormitäten! Aktualitäten! Raritäten! Dazwischen spielen die Kapellen Barnabas v. Geczy und Oskar Joost Verantwortlicher Redakteur und Spielleiter: Alfred Erich Sistig	
8.15	Nachrichten und Wirtschaftsdienst (englisch)	
8.30	Der 1. April wird nachgeholt! (Fortsetzung)	
9.00	Nachrichten (deutsch)	
9.15	Das deutsche Wort Aus Hörerbriefen an den Deutschen Kurzwellen-Sender	
9.30	Jubiläumstreffen der lustigen Gefellen aus Nord, Ost, Süd, West im Deutschen Kurzwellensender Zur Gratulationscour kommen: aus Ostpreußen Herr Kaludrichkeit (Hellmuth Kassing), aus Schwaben 's Elfle (Else Dobler), aus Bayern der Wastl (Leo Peukert), aus Sachsen unser Märchen (Lena Hausstein), aus Berlin Gretchen (Grete Wiedecke) und das liebe Herrchen (Carl Heinz Carell). Außerdem haben ihren Besuch zugesagt: Baul Sägepriem (Edgar Pauly), Die Sprechstundentante Lotte Theile, Rosl Seegers aus Österreich und der Baby Star Wolfgang Kieling. Die Kapelle Krüll Walters spielt auf. Für Ordnung sorgt Lydia Binder	
10.30	Nachrichten (englisch)	
10.45	Grüße an unsere Hörer	
	Abfrage DJD und DJB (deutsch, englisch)	

Saturday, April 2.

Call DJD and DJB (German, English)	4.50
Rejoice in Life and Living (German Folk Song)	
Greetings to our listeners	4.55
Lovely Waltzes Dream waltz (Millöcker) — Artist life (Strauss) — Gold and silver (Lehar) — Blue Danube waltz (Strauss) — Strains from the firmament (Strauss)	5.00
News and Economic Review in German	5.45
Must I leave the Dear, Old Town! A series of folk songs, which will touch your hearts. Anton Hofbauer has written the text, while Willi Lachner is responsible for the musical arrangement and direction. The renderings will be given by the Orchestra of the German Shortwave Station, the Grünberg Choir, the folk song singers Hans Hanus and Eduard Pöltner, a folk song band and speakers. The Lady Speaker will be: Käte Gold. Stage direction: Werner Bergold	6.00
From microphone to receiving set A short technical report by Obering. Dr. Hermann Rieche	7.00
Today in Germany. Sound Pictures.	7.15
April Fool's Day returns! Abnormities! Actualities! Rarities! In between the bands of Barnabas v. Geczy and Oskar Joost will play Responsible editor and play director: Alfred Erich Sistig	7.30
News and Economic Review in English	8.15
April Fool's Day returns! (continued)	8.30
News in German	9.00
Our German Language Extract from Fan Mail to the German Shortwave Station	9.15
Jubilee Meeting of the Lively Fellows from North, East, South, West at the German Shortwave Station To the congratulatory visit will come: Mr. Kaludrichkeit (Hellmuth Kassing), Elsie from Swabia (Else Dobler), Wastl from Bavaria (Leo Peukert), Maxie from Saxony (Lena Hausstein), Gretchen (Grete Wiedecke) and the popular gentleman (Carl Heinz Carell) from Berlin. In addition to this the following have consent to attend: Baul Sägepriem (Edgar Pauly), Radio Aunty Lotte Theile, Rosl Seegers from Austria and the Baby Star Wolfgang Kieling. The Krüll Walter's Band will play. Direction: Lydia Binder	9.30
News in English	10.30
Greetings to our listeners	10.45
Sign off DJD and DJB (German, English)	

11.10 bis 12.25	Sinfonisches Konzert
4.50	Ansage DJD und DJB (deutsch, englisch)
	In einem kühlen Grunde (Deutsches Volkslied)
4.55	Grüße an unsere Hörer
5.00	Ziehe durch, ziehe durch, durch die goldne Brücke! Kinderspiele auf der Dorfstraße (Kinderliederfingen)
5.30	Zum Sonntag-Abend Präludium für Orgel (Drwenski) — „Also hat Gott die Welt geliebet“ Arie (Drwenski) — Orgelzwischenpiel (Drwenski) — Vorfrühling, Dichtung (Morgenstern) — „Es hallen silberne Glocken“ (Lamy). Mitwirkende: Walter Drwenski, Orgel; Georg Höllger, Bariton; das Soloquartett der Singgemeinschaft Rudolf Lamy; Sprecher und Gesamtleitung: Ernst Wilhelmy
5.45	Nachrichten und Deutschlandbericht (deutsch)
6.00	Großes Orchesterkonzert Das Orchester des Deutschen Kurzwellen-Senders unter Leitung von Karl Friderich; Mitwirkend: Juan Manén, Violine. Ouvertüre „Don Juan in der Fremde“ (Hauck) — Violinkonzert (Manén) — Divertimento (Manén) — Kleine Stücke für Violine und Klavier (Manén): a) Interludium — b) Lied — c) Iberischer Tanz
7.15	Sportecho
7.30	Kaiserquartett von Josef Haydn Es spielt das Peter-Quartett
8.00	Tausend Wünsche und eine Sehnsucht Aus Hörerbrieffen an den Deutschen Kurzwellen-Sender
8.15	Nachrichten und Deutschlandbericht (englisch)
8.30	Die Brücke zu dir, Bruder und Freund! Eine festliche Kantate, verfaßt und geleitet von Werner Illing. Musik: Ernst Roters. Es spielt das Orchester des Deutschen Kurzwellen-Senders
9.00	Nachrichten (deutsch)
9.15	Großes Unterhaltungskonzert Festouvertüre (Lortzing) — Duett „Bei Männern, welche Liebe fühlen“ aus „Die Zauberflöte“ (Mozart) — Geschwindmarsch (Schumann) — Träumerei (Schumann) — Registerarie „Schöne Donna“ aus „Don Juan“ (Mozart) — „Gaudemus igitur, humoresque (Liszt) — Arie der Katharina „Die Kraft verfaßt“ aus „Der Widerspenstigen Zähmung“ (Goetz) — Walzer aus „Nitter Pasman“ (Strauß) — „Ach, ich hab sie ja nur auf die Schulter geküßt“ aus „Der Bettelstudent“ (Millöcker) — „Warum hast du mich wachgeküßt“ aus „Friederike“ (Lehar) — Melodien aus „Der Vetter aus Dingsda“ (Künneke) — Ouvertüre „Dichter und Bauer“ (Suppé). Es spielt das Orchester des Deutschen Kurzwellen-Senders unter Leitung von Fritz Wicke; Solisten: Ilona Halden, Sopran; Franz Wolf, Bariton
	dazwischen:
	Geburtstagsgrüße aus 6 Zonen Glückwünsche für den Deutschen Kurzwellen-Sender
10.45	Grüße an unsere Hörer
	Abjage DJD und DJB (deutsch, englisch)

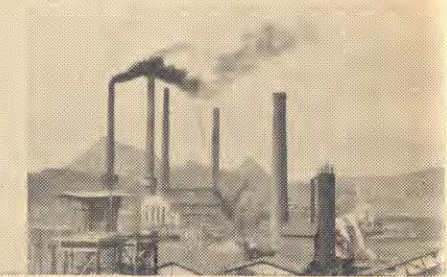
	Symphonic Concert	11.10 — 12.25
	Call DJD and DJB (German, English)	4.50
	Beneath the Shady Bough (German Folk Song)	4.55
	Greetings to our listeners	5.00
	"Oranges and lemons, the bells of St. Clemens"! Children's games on the village street (singing of children songs)	5.30
	A Sunday Evening's Programme Organ Prelude (Drwenski) — "God had so loved the World" air (Drwenski) — Organ Intermezzo (Drwenski) — Early Spring, poems (Morgenstern) — "The Bells Chime" (Lamy). Artists: Walter Drwenski, organ; Georg Höllger, baritone; the solo quartet of the Rudolf Lamy choral union; speaker and general direction: Ernst Wilhelmy	5.45
	News and Review of the Week in German	6.00
	Special Orchestral Concert The orchestra of the German Shortwave Station under the direction of chief conductor Karl Friderich; Artist: Juan Manén, violin. Overture to "Don Juan abroad" (Hauck) — Violin concert (Manén) — Divertimento (Manén) — Short selections for violin and piano (Manén): a) Interlude — b) Song — c) Iberic Dance	7.15
	Sports Review	7.30
	Kaiser Quartet by Josef Haydn The Peter Quartet will play	8.00
	Thousand Wishes and a Single Yearning Extract from Fan Mail to the German Shortwave Station	8.15
	News and Review of the Week in English	8.30
	The bridge to you, our brother and friend! A festival cantata, written and directed by Werner Illing. Music: Ernst Roters. The orchestra of the German Shortwave Station will play	9.00
	News in German	9.15
	Special Concert of light music Festival overture (Lortzing) — Duet "Men who hear the gentle call of love" from "The Magic Flute" (Lortzing) — Quick March (Schumann) — Dreaming (Schumann) — Register air "Beautiful Lady" from "Don Juan" (Mozart) — "Gaudemus igitur, humoresque (Liszt) — Katherine's song "A body can no more" from "Taming of the Shrew" (Goetz) — Waltz from "Knight Pasman" (Strauss) — "Alas I have only kissed her shoulder" from "The Beggar Student" (Millöcker) — "Why did you kiss me from dreamland" from "Friederike" (Lehar) — Melodies from "The Cousin from somewhere" (Künneke) — Overture "Poet and Peasant" (Suppé). The orchestra of the German Shortwave Stations will play under the direction of Fritz Wicke; Soloists: Ilona Halden, soprano; Franz Wolf, baritone	
	in the interval:	
	Birthday greetings from 6 zones Good wishes for the German Shortwave Station	
	Greetings to our Listeners	10.45
	Sign off DJD and DJB (German, English)	

Montag, den 4. April

4.50	Anfrage DJD und DJB (deutsch, englisch)
	Am Brunnen vor dem Tore (Deutsches Volkslied)
4.55	Grüße an unsere Hörer
5.00	Kammermusik Ludwig van Beethoven: Trio für Klavier, Flöte und Fagott — Quintett für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott. Mitwirkende: Theodor Blumer, Klavier; Erich Kenzke, Oboe; Alfred Bürkner, Klarinette, Martin Ziller, Horn; Oskar Rothensteiner, Fagott
5.45	Nachrichten und Wirtschaftsdienst (deutsch)
6.00	Die Hitlerjugend singt Und die Morgenröthe, das ist unsere Zeit (Baumann) — Morgensonne lächelt auf mein Land (Bröger/Spitta) — Lobet der Berge leuchtende Firne (Scheller/Blumensaart) — Unser ist dies Land (Bröger/Spitta) — Stellt euch um die Standarte rund (Schirach/Blumensaart) — Du bist die Kette ohne Ende (Brockmeier/Spitta) — Deutschland, heiliges Wort (Moeller/Blumensaart)
6.15	Schwarze Orchideen Ein Strauß musikalischer Kostbarkeiten aus fernen Zonen, gebunden und überreicht von Werner Brink; Leitung: Ernst Stimmel
6.45	Im Banne der Technik Mit Mikrophon und Kurzwellengerät: Auf dem Schnelldampfer — Im Bergwerk — Auf der Zugspitze — Im Rheingold-Express — Beim Schiffshebewerk — Im Dieselflugzeug
7.15	Deutschlandecho
7.30	Anruf und Wiederhall Aus Hörerbriefen an den Deutschen Kurzwellen-Sender
7.45	Meisterkonzert: Wilhelm Backhaus, Klavier Beethoven: Sonata appassionata f-moll op. 57 — Die Wut über den verlorenen Groschen
8.15	Nachrichten und Wirtschaftsdienst (englisch)
8.30	Unterhaltungskonzert
9.00	Nachrichten (deutsch)
9.15	Unser Deutscher Studien-Klub
9.30	Die Reichsfender grüßen die Welt Köln: Deutsche Glocke am Rhein — Berlin: Märktische Seide — Königsberg: Das Ostpreußenlied „Wild flutet der See“ — Leipzig: Der Thomasmotchor singt — Stuttgart: Humor aus der Stadt der Auslandsdeutschen — Hamburg: Es singt der Chor der Seefahrtschule — Breslau: Klänge vom deutschen Sängerbundesfest — Frankfurt: Chorlied „Mein Frankfurt am Main“ — München: Wagnerklänge aus Bayreuth — Saarbrücken: Deutsch ist die Saar
10.30	Nachrichten (englisch)
	Grüße an unsere Hörer
10.45	Abfrage DJD und DJB (deutsch, englisch)

Monday, April 4.

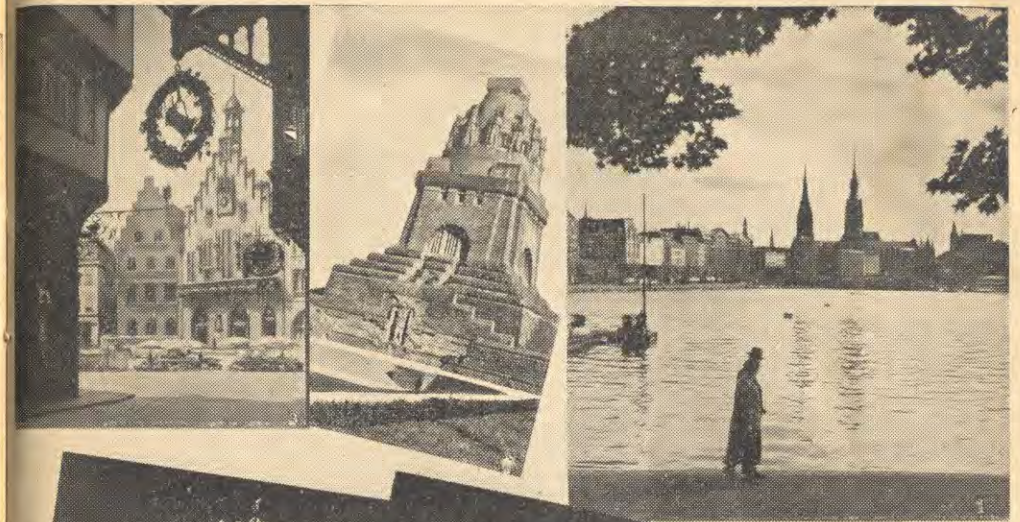
Call DJD and DJB (German, English)	4.50
Beside the well (German Folk Song)	
Greetings to our listeners	4.55
Chamber Music Ludwig van Beethoven: Trio for piano, flute and bassoon — Quintet for piano, oboe, clarinet, horn and bassoon. Artists: Theodor Blumer, piano; Erich Kenzke, oboe; Alfred Bürkner, clarinet; Martin Ziller, horn; Oskar Rothensteiner, bassoon	5.00
News and Economic Review in German	5.45
The Hitler Youth will sing Early morning, this is our time (Baumann) — The morning sun smiles on my land (Bröger/Spitta) — Praise ye the mountains' shining snow clad top (Scheller/Blumensaart) — Ours is this land (Bröger/Spitta) — Gather round the standard (Schirach/Blumensaart) — You are the chain without end (Brockmeier/Spitta) — Germany, holy Name (Moeller/Blumensaart)	6.00
Black Orchids Musical bouquet from distant lands, selected and sent by Werner Brink; direction: Ernst Stimmel	6.15
Marvels of engineering With microphone and shortwave set, with cable and recording operators: On the Ocean liner — In the mine — On the Zugspitze — In the Rheingold Express — At the ship locks — In the Diesel motor aeroplane	6.45
Today in Germany. Sound Pictures.	7.15
Call and Echo Extract from Fan Mail to the German Shortwave Station	7.30
Solo Concert: Wilhelm Backhaus, piano Sonata appassionata in f minor op. 57 — The rage over the lost penny (Beethoven)	7.45
News and Economic Review in English	8.15
Concert of Light Music	8.30
News in German	9.00
German Study Club	9.15
The German Broadcasting Stations greet the world Cologne: German bell on the Rhine — Berlin: The Brandenburg heath — Königsberg: The East Prussian song "The song of the waves" — Leipzig: The St. Thomas choir will sing — Stuttgart: Humour from the city of the Germans abroad — Hamburg: The choir of the navigation school will sing — Breslau: Festival of the Society of German Singers — Frankfurt: Choir song "My Frankfurt on the Main" — Munich: Strains of Wagner from Bayreuth — Saarbrücken: German is the Saar	9.30
News in English	10.30
Greetings to our listeners	10.45
Sign off DJD and DJB (German, English)	



**Alle Gaue Deutschlands grüßen die Hörer
des Deutschen Kurzwellensenders**

(Zur Sendung: "Die Reichsfelder grüßen
die Welt")

Von links nach rechts (left to right):
furt a. Main, Leipzig, Hamburg,
Stuttgart, Saarland



Every district in Germany sends greetings
to the listeners of the German Shortwave Station
(Broadcast: "Germany's broadcasting stations
greet the world")

München, Breslau, Bayern, Frank-
Alpenland, Köln, Berlin, Dresden,
Ostproußen, Schwabenland.

4.50	Anfrage DJD und DJB (deutsch, englisch) Nur der Freiheit gehört unser Leben (Deutsches Volkslied)
4.55	Grüße an unsere Hörer
5.00	Violinsonate A-Dur von Johannes Brahms Isabella Schmitz, Violine; Richard Laugs, Klavier
5.30	Unser völkisches Erbgut Brücken lebendiger Vergangenheit und Zukunft. Es spricht Theodor Stiefenhofer
5.45	Nachrichten und Wirtschaftsdienst (deutsch)
6.00	Die tönende Brücke von Volk zu Volk Aus Hörerbrieffen an den Deutschen Kurzwellen-Sender
6.15	Lieder von Johannes Brahms Das Mädchen spricht — Feldweinsamkeit — O küßt ich doch den Weg zurück — Der Schmied. Elsa Wieber, Mezzosopran Ständchen — Der Tambour. Anne Wegmann-Schmitt, Sopran
6.30	Der fliegende Holländer (I. Teil) Oper von Richard Wagner (Veranstaltung vom Reichssender Stuttgart). Mit- wirkende: Daland: Ludwig Weber; Erik: Torsten Ralph; der fliegende Hol- länder: Hans Hermann Nissen; Steuermann: Karl Ostertag; Senta: Margarete Teschemacher; Mary: Magda Strack; der Stuttgarter Rundfunkchor und das Orchester des Reichssenders Stuttgart unter Leitung von Prof. Carl Leonhardt
7.15	Deutschlandecho Das schöne Deutschland
7.30	Der fliegende Holländer (II. Teil)
8.15	Nachrichten und Wirtschaftsdienst (englisch)
8.30	Wir sagen den neuen Monat an Diesmal stehen wir selbst im Programm. Manuskript: Franz Iblher. Sprecher: Edith Robbers, Werner Segtrop, Wilhelm Althaus. Leitung: Josef Christean
9.00	Nachrichten (deutsch)
9.15	Deutschlands Weg in die Zukunft Fünf Jahre Drittes Reich. Text und Leitung: Anton Plügel
10.15	Chromatische Fantasie und Fuge von Bach Helmut Walcha, Cembalo
10.30	Nachrichten (englisch)
10.45	Grüße an unsere Hörer Abfrage DJD und DJB (deutsch, englisch)

4.50	Call DJD and DJB (German, English)
4.55	Freedom is our heritage (German folk song)
5.00	Greetings to our listeners
5.30	Violin sonata in A Major by Johannes Brahms Isabella Schmitz, violin; Richard Lauge, piano
5.45	Our folkic heritage Bridges between the living past and the future. Theodor Stiefenhofer will speak
6.00	News and Economic Review in German
6.15	The sound bridge between nation and nation Extract from Fan Mail to the German Shortwave Station
6.30	Songs by Johannes Brahms The maiden's voice — The solitude of the field — Oh, that I knew the way back — The smith. Elsa Wieber, mezzo-soprano. Serenade — The Drummer. Anne Wegmann-Schmitt, soprano
7.15	The Flying Dutchman (Ist part) Opera by Richard Wagner (Arrangement by the Broadcasting Station Stuttgart). Artists: Daland: Ludwig Weber; Erik: Torsten Ralph; the flying Dutchman: Hans Hermann Nissen; helmsman: Karl Ostertag; Senta: Margarete Teschemacher; Mary: Magda Strack; the Stuttgart radio choir and the orchestra of the Broad- casting Station Stuttgart under the direction of Prof. Carl Leonhardt
7.30	Today in Germany. Sound Pictures. Beautiful Germany
8.15	The Flying Dutchman (IInd part)
8.30	News and Economic Review in English
9.00	Announcing the new month This time we appear ourselves in the programme. Manuscript: Franz Iblher. Speakers: Edith Robbers, Werner Segtrop, Wilhelm Althaus. Direction: Josef Christean
9.15	News in German
10.15	Germany's future path Five years of the Third Reich. Text and direction: Anton Plügel
10.30	Chromatic fantasy and fugue by Bach Helmut Walcha, cembalo
10.45	News in English
	Greetings to our listeners
	Sign off DJD and DJB (German, English)

4.50	Anfrage DJD und DJB (deutsch, englisch)
	Im Krug zum grünen Kranze (Deutsches Volkslied)
4.55	Grüße an unsere Hörer
5.00	So siehts bei uns im Frühling aus Festspaziergang der Familie Fröhlich
5.15	Dichter des III. Reiches Es sprechen: Hanns Johst / Baldur v. Schirach / Gerhard Schumann / Heinrich Anacker / Eberhard Wolfgang Moeller / Hans Jürgen Nierentz / Wolfram Brockmeier
5.45	Nachrichten und Wirtschaftsdienst (deutsch)
6.00	Bunt ist die Welt der Operette March aus „Glückliche Reise“ (Künneke) — „Sie sind mir so sympathisch“ aus „Clivia“ (Dostal) — Overtüre zu „Das Modell“ (Suppé) — Schlittenpartie aus „Kalinitza“ (Suppé) — „Die Juliska aus Budapest“ aus „Die Maske in Blau“ (Raymond) — „Als flotter Geist“ aus „Der Zigeunerbaron“ (Strauß) — „Ein Zigeuner muß es sein“ aus „Wenn die Zarin lächelt“ (Schmalstich) — „Wer uns getraut“ aus „Der Zigeunerbaron“ (Strauß) — „Was mein ist, ist dein“ aus „Blinderfuß“ (Strauß) — „Wenn sich zwei Herzen gefunden“ aus „Die Hochzeitsreise“ (Plessow) — „Mennett und Klatschhasentanz“ aus „Die große Sündlerin“ (Künneke) — „O bella amorosa“ aus „Die Vielgeliebte“ (Dostal) — „Ja, das Temperament“ aus „Die Maske in Blau“ (Raymond) — Terzett aus „Die Hochzeitsreise“ (Plessow) — „Komm mit nach Madetra“ aus „Lady Hamilton“ (Künneke) — „Ein Seemann nenn ich mich“ aus „Die Geisha“ (Jones) — Kußduett aus „Die Geisha“ (Jones) — Ballerinenwalzer aus „Die lustige Witwe“ (Lehar) — Herbstlied aus „Hans und Hanna“ (Müller). Mitwirkende: Margret Pfahl, Walter Ludwig, Else Wolff, Alexander Flessburg, Walter Praetorius, Kapelle Walter Raatzke, Chor und Orchester des Reichsenders Berlin. Gesamtleitung: Alexander Ecklebe
7.15	Deutschlandecho Das fleißige Deutschland
7.30	Klavierstücke von Franz Schubert Wanderfantasie — Variationen h-moll. Es spielt Theophil Dimitriescu
8.00	Wir hatten einen guten Empfang Aus Hörerbrieffen an den Deutschen Kurzwellen-Sender
8.15	Nachrichten und Wirtschaftsdienst (englisch)
8.30	Zeitungsjahr Hauptartikelleiter Hans Fritzsche
8.45	Lieder von Richard Strauß und Hans Pfitzner Strauß: Wiegenlied — Befreit Pfitzner: Ich hör ein Vöglein loden — Die Einsame — Gretel Margarete Wetter, Sopran, am Flügel: Willi Hahn
9.00	Nachrichten (deutsch)
9.15	Aethercocktail Gemixt und serviert von Werner Bergold. Musikalische Zutaten von den Singing-Girls; Miliza Korjus, der trillernden Nachtigall; Helge Roswaenge, dem Ritter vom hohen C; von Peter Igelhoff, dem Sänger am Klavier und vielen Kapellen. Humor wird ausgelesen von Plim und Plam, den beiden Funkclowns und Willi Reichert, dem Humoristen aus Schwaben
10.30	Nachrichten (englisch)
10.45	Grüße an unsere Hörer Abfrage DJD und DJB (deutsch, englisch)

Call DJD and DJB (German, English)	4.50
At the sign of the green wreath (German folk song)	
Greetings to our listeners	4.55
Spring time in Germany The Happy Family takes an Easter walk	5.00
Poets of the Third Reich At the microphone: Hanns Johst / Baldur v. Schirach / Gerhard Schumann / Heinrich Anacker / Eberhard Wolfgang Moeller / Hans Jürgen Nierentz / Wolfram Brockmeier	5.15
News and Economic Review in German	5.45
The kaleidoscope of operetta March from "Happy journey" (Künneke) — "You are so kind and gentle" from "Clivia" (Dostal) — Overture to "The model" (Suppé) — Sleigh air from "Fatiniza" (Suppé) — "Juliska from Budapest" from "The blue mask" (Raymond) — "Gay ghost" from "The gipsy baron" (Strauss) — "A gipsy it must be" from "When the czarina smiles" (Schmalstich) — "He who betrothed us" from "The gipsy baron" (Strauss) — "All that is mine is thine" from "Blind-man's buff" (Strauss) — "When two hearts meet" from "The honeymoon" (Plessow) — Minuet and chatterbox dance from "The great sinner" (Künneke) — "O bella amorosa" from "The much beloved" (Dostal) — "Ah, temperament" from "The blue mask" (Raymond) — Terzetto from "The honeymoon" (Plessow) — "Come with me to Madeira" from "Lady Hamilton" (Künneke) — "I call myself a sailor" from "The Geisha" (Jones) — Kiss duet from "The Geisha" (Jones) — "Siren waltz" from "The merry widow" (Lehar) — Autumn song from "Hans and Hanna" (Müller). Artists: Margret Pfahl, Walter Ludwig, Else Wolff, Alexander Flessburg, Walter Praetorius, Walter Raatzke's Band, choir and orchestra of the Berlin Broadcasting Station. General direction: Alexander Ecklebe	6.00
Today in Germany. Sound Pictures. Industrious Germany	7.15
Pieces for piano by Franz Schubert Theophil Dimitriescu will play	7.30
*The reception was good Extract from Fan Mail to the German Shortwave Station	8.00
News and Economic Review in English	8.15
Press Review Editor in Chief Hans Fritzsche	8.30
Songs by Richard Strauss and Hans Pfitzner Strauss: Cradle lullaby — Freed Pfitzner: I hear a little bird calling — The lonely one — Gretel Margarete Wetter, soprano; at the piano: Willi Hahn	8.45
News in German	9.00
Ether Cocktail Mixed and served by Werner Bergold. Musical ingredients by the singing Girls; Miliza Korjus, the trilling nightingale; Helge Roswaenge, the knight of the top C; the singer and pianist Peter Igelhoff and various bands. Humor will be distributed by Plim and Plam, the radio jesters and Willi Reichert, the Swabian Humorist	9.15
News in English	10.30
Greetings to our listeners	10.45
Sign off DJD and DJB (German, English)	

Donnerstag, den 7. April

4.50	Anfrage DJD und DJB (deutsch, englisch)
	Teure Heimat, sei begrüßt (Deutsches Volkslied)
4.55	Grüße an unsere Hörer
5.00	Tanzlieder mit Instrumenten von Otto Jochum Solistin: Hanna Klein, Sopran. Schelmerei — Mädel wach dich — Bettelmanns Hochzeit — Bettelmanns Tanz — Drei Gän' im Haberstroh — Die Hofen — Hansel, dein Gretlein — Maitanz — Großmutter will tanzen — Junger mit dem roten Rock — Bürschle — Die Unzufriedene — Lob der Schneider — Du, du — Hopp, Mariandl — Schwäbisches Tanzlied — Nein, aber nein
5.30	Hörer erzählen aus ihrem Leben Aus Hörerbriefen an den Deutschen Kurzwellen-Sender
5.45	Nachrichten und Wirtschaftsdienst (deutsch)
6.00	Dienst am Hörer Es sprechen die Referenten der Abteilung Sendezonen; Leitung: Dr. Herbert Schröder
6.15	Vollstündliches Orchesterkonzert Romantisches Vorspiel (Richard) — Ouvertüre zu „Euryanthe“ (Weber) — Ungarische Rhapsodie XV (Liszt) — Rührigen und Bauernanz (Grieg) — Prometheus-Suite aus „Die Geschöpfe des Prometheus“ (Beethoven) — Zwei ungarische Tänze (Brahms) — „Darf ich bitten“, kleines Ballintermezzo für Streichinstrumente (Rust) — Ouvertüre zu „Der Bettelstudent“ (Millöcker)
7.15	Deutschlandecho Das fröhliche Deutschland
7.30	Im Zeichen des Weltverkehrs
8.00	Davidsbündlertänze von Robert Schumann Am Flügel: Hans Erich Riebensahm
8.15	Nachrichten und Wirtschaftsdienst (englisch)
8.30	Lieder von Hugo Wolf Ein Ständchen euch zu bringen — Ihr seid die Allerschönste — Und willst du deinen Liebsten sterben seh'n — Begegnung — Der Freund — Heimweh. Es singt Heinz Marten, Tenor; am Flügel: Friedrich Rolf Albes
8.45	Die großen Pioniere der deutschen Tropenmedizin 50 Jahre Forscherarbeit. Prof. Dr. Rose, Leiter der Abteilung für Tropenkrankheiten an der Universität Berlin (Robert Koch-Institut)
9.00	Nachrichten (deutsch)
9.15	The German Mind and the World The New Germany's endeavours in the sphere of culture. An interview with Karl Schwarz, editor in chief of the "Geist der Zeit"
9.30	Die Freundschaft von Port Said Ein Spiel zwischen Heimat und übersee von Peter Huchel. Leitung: Ernst Wilhelm Vorspiel: Der Farmer, seine Frau Das Spiel: Der Kapitän, der Detzer, der blinde Passagier, Seeleute: Holländer, Franzose, Portugiese, Araber, Neger, Mulatte; chinesischer Koch, zwei Bar-mädchen, Tänzerin in der Hafenschiffe Nachspiel: Der Farmer, seine Frau
10.30	Nachrichten (englisch)
10.45	Grüße an unsere Hörer Abfrage DJD und DJB (deutsch, englisch)

Thursday, April 7.

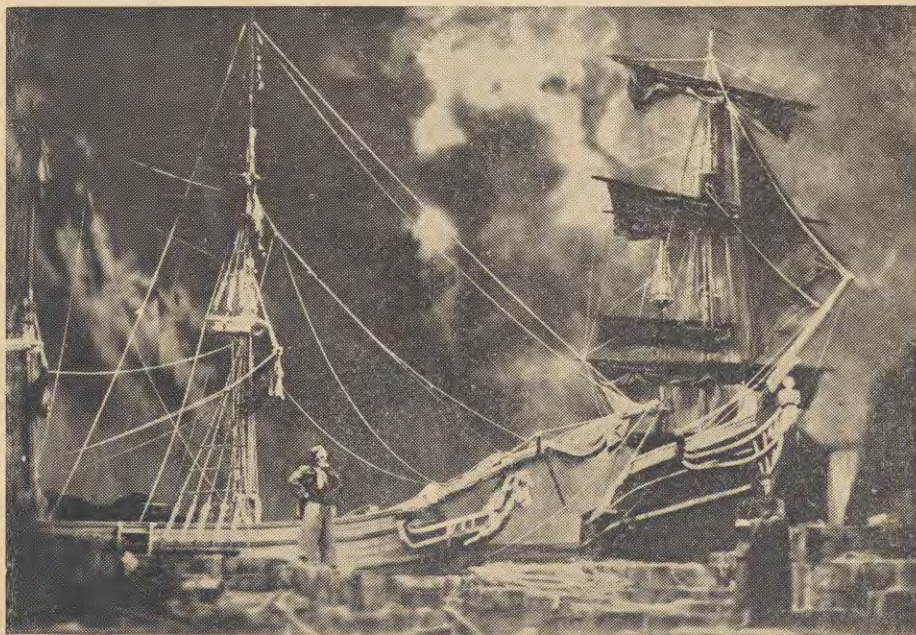
Call DJD and DJB (German, English)	4.50
Dear Homeland, I greet thee (German folk song)	
Greetings to our listeners	4.55
Dance songs with instruments by Otto Jochum Hanna Klein, soprano. Roguery — Get ready, pretty maid — The beggar's wedding — The beggar's dance — Three geese in the oats — The trousers — Hansel, your little Gretel — May dance — Granny wants to dance — The maid with the red skirt — Country lad — The discontented one — Praise of the tailors — Oh, you — Jump, little Mary — Swabian dance song — No, certainly not	5.00
Tales told by our listeners Extract from Fan Mail to the German Shortwave Station	5.30
News and Economic Review in German	5.45
At the listeners' service The department heads of the Zones and Public Relations Division will speak. Direction: Dr. Herbert Schroeder	6.00
Orchestral concert of folk music Romantic prelude (Richard) — Overture to "Euryanthe" (Weber) — Hungarian Rhapsody XV (Liszt) — Cow and peasant dances (Grieg) — Prometheus suite from "The creatures of Prometheus" (Beethoven) — Two Hungarian dances (Brahms) — "May I have the pleasure", short ball intermezzo for string instruments (Rust) — Overture to "The beggar student" (Millöcker)	6.15
Today in Germany. Sound Pictures. Joyous Germany	7.15
In the spell of world traffic and communication	7.30
"Davidsbündler" dances by Robert Schumann At the piano: Hans Erich Riebensahm	8.00
News and Economic Review in English	8.15
Songs by Hugo Wolf I come to serenade you — You are the most beautiful — Will you see your darling die — Meeting — The friend — Home sickness. Heinz Marten, tenor, will sing; at the piano: Friedrich Rolf Albes	8.30
Great German Pioneers in Tropical Medicine 50 years of research work. Prof. Dr. Rose, leader of the department of tropical diseases at the University of Berlin (Robert Koch Institute)	8.45
News in German	9.00
The German Mind and the World The New Germany's endeavours in the sphere of culture. An interview with Karl Schwarz, editor in chief of the "Geist der Zeit"	9.15
Friendship in Port Said A play of home and overseas by Peter Huchel. Direction: Ernst Wilhelm Curtain-raiser: the farmer, his wife The play: The captain, the stoker, the blind passenger, sailors: Dutchman, Frenchman, Portuguese, Arab, Negroe, Mulattoe; Chinese cook, 2 bar maids. dancer in the harbour bar Conclusion: the farmer, his wife	9.30
News in English	10.30
Greetings to our listeners	10.45
Sign off DJD and DJB (German, English)	



Wilhelm Backhaus
spielt im Meisterkonzert des Deutschen Kurzwellensenders
in a solo-concert of the Shortwave Station



Wilhelm Furtwängler
Dirigiert ein Konzert der Berliner Philharmoniker
conducting the Berlin Philharmonic Orchestra



„Der fliegende Holländer“. Bühnenbild aus dem 1. Akt der Oper von Richard Wagner

„The flying Dutchman“ a scene from the 1st act of the opera by Richard Wagner



Karl Schotte



Kurt Hinzmann



Harald Gollnow



„Onkel Billy“



Leo Ribitzki



Walter Wellmann



Walter Uppenbrink



Conrad Stadler



Egon Strohm



Ludwig Maurer

Stimmen, die der Hörer kennt
Die Aufgeber des Deutschen Kurzwellensenders

Familiar voices

Announcers of the German Shortwave Station



H. J. Bogenschneider

Freitag, den 8. April

4.50	Anfage DJD und DJB (deutsch, englisch)
	Auf, auf zum fröhlichen Jagen! (Deutsches Volkslied)
4.55	Grüße an unsere Hörer
5.00	Kammermusik Trio für Klavier, Violine und Cello e-moll von Max Reger. Mitwirkende: Erich Riebensahm, Klavier; Bruno Masurat, Violine; Hans Schrader, Cello.
5.45	Nachrichten und Wirtschaftsdienst (deutsch)
6.00	Einsam im Urwald — plötzlich daheim Aus Hörerbriefen an den Deutschen Kurzwellen-Sender
6.15	Mit frohem Takt marschieren wir! Unser Vaterland (Niel) — Marsch des Garde-Kürassier-Reg. III/55 (Erbsprin- zessin von Sachsen-Meiningen) — Reitergeist (Prager) — Des großen Kur- fürsten Reitermarsch (Graf v. Moltke) — Parademarsch der Kraftfahr-Kamp- truppen (Schmidt) — Parademarsch der Jäger (Schmidt) — Junge Soldaten (Berdien) — Von den Bergen rauscht ein Wasser (Leuschner) — Der Eiserne (Schumann) — Parademarsch im Trabe (Harmens) — Parademarsch im Galopp (Harmens) — Deutsche Wehr (Harmens) — Der Geist von Potsdam (Pischel) — Mit allen Schifanen (Thiele) — Jugend voran (Joost sen.) — Alte Panzgraf- fanfare (Becker)
7.15	Deutschlandecho Das einige Deutschland
7.30	Konzert der Berliner Philharmoniker Leitung: Wilhelm Furtwängler. Beethoven: Sinfonie Nr. V (allegro con brio — andante con moto — allegro — allegro) — Leonoren-Ouvertüre III
8.15	Nachrichten und Wirtschaftsdienst (englisch)
8.30	Besuch bei Familie Schmidt (englisch) Familie Schmidt beim Rundgang im Deutschen Kurzwellen-Sender: Vater: Ernst Wilhelmy; Mutter: Elisabeth Stein; Tochter: Milena v. Eckart; Sohn: Rolf v. Nauckhoff; Billy: Gösta Richter
8.45	Deutsche Glocken und Glockenspiele
9.00	Nachrichten (deutsch)
9.15	Marktbericht der Woche
9.30	„Glühwürmchen, Glühwürmchen, flimmre“ Großer bunter Abend bei Paul Lincke. Ouvertüre zu „Gri-Gri“ — Im Walzer- rausch — Glühwürmchen-Idyll — Ouvertüre zu „Im Reiche des Indra“ — Ein kleines biskchen Liebe — O Frühling, wie bist du so schön — Ob du mich liebst — Kleine Barmaid — Nimm mich mit — Luna-Walzer — Isola bella — Meine einzige Liebe — Rosen, Tulpen, Nelken — Laßt den Kopf nicht hängen — Berliner Luft. Es spielt das Orchester des Deutschen Kurzwellen-Senders unter Leitung von Eugen Sonntag. Solisten: Lotte Luckwald, Sopran; Grete Wie- decke, Rio Kube, Tenor; Bruno Fritz, Sprecher
10.45	Grüße an unsere Hörer Abfage DJD und DJB (deutsch, englisch)

Friday, April 8.

4.50	Call DJD and DJB (German, English)
	On, on to the merry hunt (German folk song)
4.55	Greetings to our listeners
5.00	Chamber music Trio for piano, violin and cello in e minor by Max Reger. Artists: Erich Riebensahm, piano; Bruno Masurat, violin; Hans Schrader, cello
5.45	News and Economic Review in German
6.00	Alone in primeval forests — suddenly home Extract from Fan Mail to the German Shortwave Station
6.15	With joyous steps we march! Our fatherland (Niel) — March of the cuirassier guards reg. III/55 (Heredit princess of Saxony-Meiningen) — The horseman-spirit (Prager) — The Great units (Schmidt) — The Hunter's parade march (Schmidt) — Young soldiers (Berdien) — From the mountains rushes a stream (Leuschner) — The Iron One (Schumann) — Parade trotting (Harmens) — Parade galoping (Harmens) — German defence (Harmens) — The spirit of Potsdam (Pischel) — As fine as there can be (Thiele) — Youth to the fore (Joost sen.) — Old Counts of the Panke fanfare (Becker)
7.15	Today in Germany. Sound Pictures The united Germany
7.30	Concert of the Berlin Philharmonic Orchestra Direction: Wilhelm Furtwängler. Beethoven: Symphony No. 5 (allegro con brio — andante con moto — allegro — allegro) — Overture Leonore III
8.15	News and Economic Review in English
8.30	The Schmidts at home (English) The Schmidt Family inspects the German Shortwave Station: father: Ernst Wilhelmy; mother: Elisabeth Stein; daughter: Milena v. Eckart; son: Rolf v. Nauckhoff; Billy: Gösta Richter
8.45	German bells and their chimes
9.00	News in German
9.15	Weekly Market Review
9.30	„Shine, glow-worm, shine“ Special variety evening by Paul Lincke. Overture to „Gri-Gri“ — Waltzing ecstasy — Little glow-worm idyl — Overture to „The Indra Empire“ — A little bit of love — Oh spring, how beautiful thou art — If you love me — Little bar maid — Take me with you — Moon waltz — Isola bella — My only love — Roses, tulips, carnations — Droop not your head — Berlin air — The orchestra of the German Shortwave Station will play under the direction of Eugen Sonntag. Soloists: Lotte Luckwald, soprano; Grete Wiedecke; Rio Kube, tenor; Bruno Fritz, speaker
10.45	Greetings to our listeners Sign off DJD and DJB (German, English)

Sonnabend, den 9. April

4.50	Anfrage DJD und DJB (deutsch, englisch) Mädel ruck ruck ruck (Deutsches Volkslied)
4.55	Grüße an unsere Hörer
5.00	Aus deutscher Volksforschung: Biologie und völkische Zukunft
5.15	Lieder von Franz Schubert Frühlingsglaube — Der Lindenbaum — Ständchen — Ungeduld — Raiflose Liebe. Georg Höllger, Bariton; am Flügel: Gerhard Puchelt
5.30	„Lieber Ansager“ Aus Hörerbrieffen an den Deutschen Kurzwellen-Sender
5.45	Nachrichten und Wirtschaftsdienst (deutsch)
6.00	„Hallo, hallo, tanzt und seid froh!“ (I. Teil) Jubiläumssball des Deutschen Kurzwellensenders. Tanzmeister: Eugen Sonntag. Mitwirkende: Kapelle Hans Bund, Kapelle Waldemar Hass; Annemarie Burdack, Sopran; Fritz Angermann, Bariton; Kurt Engel, Xylophon; Ada Lübben, Sprechgesang und Sprecherin; Herbert Weißbach, Sprecher; Felix Schröder, Klavier. Bella Pepita (Winkler) — Aquarellen-Walzer (Strauß) — Wenn die Nächte leuchten (Grotte) — Zigeunerlied aus „Der Zigeunerbaron“ (Strauß) — Chinamann (Schröder) — Ein Lied für die Frauen (Bund) — In Wien an der rauschenden Donau (Knobel) — Graf von Eugenburg-Walzer (Lehar) — Liebst du mich (Schröder) — Nachtwind (Gaden) — Herzklopfen (Engel) — Sweet melody (Engel) — Moderne Zeit (Engel) — Nur für dich allein (Ritter) — Als geblüht der Kirchenbaum (Zeller)
7.00	Klavierfonate a-moll von Mozart Es spielt Christine Purrmann
7.15	Deutschlandecho Das schöpferische Deutschland
7.30	Sterne der deutschen Oper August Seidler (Dresden): „Inbrunst im Herzen“ aus „Tannhäuser“ (Wagner) — Inger Karén (Dresden): „Ach, ich habe sie verloren“ aus „Orpheus und Eurydike“ (Gluck) — Hans Hermann Nissen (München): „Schaut her, ich bins“ aus „Bajazzo“ (Leoncavallo) — Maria Gebotari (Berlin): „Märtern aller Arten“ aus „Die Entführung aus dem Serail“ (Mozart) — Helge Roswaenge (Berlin): „Ster an dem Herzen treu geborgen“ aus „Carmen“ (Bizet) — Maria Reining (München): „Juwelenarie aus „Margarethe“ (Gounod) — Karl Schmitt-Walter (Berlin): „Hat dein heimatliches Land“ aus „La Traviata“ (Verdi) — Lea Piltti (Berlin): „Nun eilt herbei, Wig, heitre Laune“ aus „Die lustigen Weiber von Windsor“ (Nicolai)
8.15	Nachrichten und Wirtschaftsdienst (englisch)
8.30	Parade der Sprecher Aufmarsch in deutsch, englisch, spanisch, holländisch, portugiesisch, französisch, afrikaans, malaisisch usw. Zugführer: Karl Schotte. Die Sprecher: H. J. Bogenschneider — Harald Gollnow — Kurt Hinzmann — Werner Johann Margreue — Ludwig Maurer — Leo Ribitzki — Karl Schotte — Conrad Stadler — Egon Strohm — Walter Uppenbrink — Walter Wellmann
9.00	Nachrichten (deutsch)
9.15	Nonstop — tiptop! Weiteres Wochenende des Deutschen Kurzwellen-Senders
10.15	Tanzmusik (II. Teil) Liebst du mich, lieb ich dich (Igelhoff) — Künstlerleben (Joh. Strauß) — Die weißen Wolken wandern (Rust) — Schottenparade (Plessow) — Schatten an der Wand (Mohr) — Tullergirl (Jönsson) — Musik für dich (Stolz) — Träume am Kamin (Alex) — Liebesliederwalzer (Joh. Strauß) — Jergendetwas Wunder schönes (Profes)
10.45	Grüße an unsere Hörer Abfrage DJD und DJB (deutsch, englisch)

Saturday, April 9.

Call DJD and DJB (German, English)	4.50
Come nearer, pretty maid (German folk song)	4.55
Greetings to our listeners	5.00
From the research in German folklore: Biology and the race of the future	5.15
Songs by Franz Schubert Spring brings hope — The lime-tree — Serenade — Impatience — Untiring love. Georg Höllger, baritone; at the piano: Gerhard Puchelt	5.30
„My Dear Announcer“ Extract from Fan Mail to the German Shortwave Station	5.45
News and Economic Review in German	6.00
„I beg you think not twice, we dance together that is nice“ (Ist part) Jubilee ball of the German Shortwave Station. Dance Master: Eugen Sonntag. Collaborators: Hans Bund s Band, Waldemar Hass s Band; Annemarie Burdack, soprano; Fritz Angermann, baritone; Kurt Engel, Xylophone; Ada Lübben will chant and speak; Herbert Weissbach, speaker; Felix Schröder, piano. Bella Pepita (Winkler) — Aquatints waltz (Strauss) — Starlit nights (Grotte) — Gipsy song from „The Gipsy Baron“ (Strauss) — Chinamann (Schröder) — Song for the Ladys (Bund) — In vienna by the whirling Danube (Knobel) — The Count of Luxemburg waltz (Lehar) — Do you love me (Schröder) — Evening breath (Gaden) — Heart beat (Engel) — Sweet melody (Engel) — Modern times (Engel) — Only for you alone (Ritter) — When the cherrytree bloomed	7.00
Piano sonata in a minor by Mozart Christine Purrmann will play	7.15
Today in Germany. Sound Pictures. Creative Germany	7.30
Stars of the German opera August Seidler (Dresden): „Heart's desire“ from „Tannhäuser“ (Wagner) — Inger Karén (Dresden): „I have lost thee“ from „Orpheus and Eurydice“ (Gluck) — Hans Hermann Nissen (Munich): „Look, here I am“ from „Pagliacci“ (Leoncavallo) — Maria Gebotari (Berlin): „Agonies“ from „Abduction from the cavallo“ — Helge Roswaenge (Berlin): „Against my faithful heart“ seraglio“ (Mozart) — Helge Roswaenge (Berlin): „Against my faithful heart“ from „Carmen“ (Bizet) — Maria Reining (Munich): Jewel air from „Margarethe“ (Gounod) — Karl Schmitt-Walter (Berlin): „Has your native land“ from „La Traviata“ (Verdi) — Lea Piltti (Berlin): „Now the merry jest goes gaily by“ from „The merry wives of Windsor“ (Nicolai)	8.15
News and Economic Review in English	8.30
Announcer's Parade Line up in German, English, Spanish, Dutch, Portuguese, French, Afrikaans, Malay etc. Leader: Karl Schotte. The speakers: H. J. Bogenschneider — Harald Gollnow — Kurt Hinzmann — Werner Johann Margreue — Ludwig Maurer — Leo Ribitzki — Karl Schotte — Conrad Stadler — Egon Strohm — Walter Uppenbrink — Walter Wellmann	9.00
News in German	9.15
Nonstop — tiptop! Lively weekend of the German Shortwave Station	10.15
Dance Music (IInd part) If you love me, I love you (Igelhoff) — Artist's life (Johann Strauss) — The white clouds wander (Rust) — Scotch parade (Plessow) — Shadow on the wall (Mohr) — Tuller girl (Jönsson) — Music for thee (Stolz) — Dreams at the fireplace (Alex) — Love song waltz (Johann Strauss) — Something of beauty rare (Profes)	10.45
Greetings to our listeners Sign off DJD and DJB (German, English)	

11.10 - 12.25	Sinfonisches Konzert
4.50	Anfrage DJD und DJB (deutsch, englisch) Deutschland, heiliges Wort! (Deutsches Volkslied)
4.55	Grüße an unsere Hörer
5.00	Aus deutschen Volksmärchen
5.15	Die Wehrmacht spielt Vom Reichsender Leipzig
5.45	Nachrichten und Deutschlandbericht (deutsch)
6.00	Zum Sonntag-Abend Präludium für Orgel C-Dur (Bach) — „Das Tagewerk ist abgetan“ (Zelter) — Die Nacht, Dichtung (Eichendorff) — Mondnacht (Schumann) — Nacht, Dichtung (Eichendorff) — „Der Wächter tutet in sein Horn“ (Volksweise) — Orgelnachspiel. Mitwirkende: Hans Priegnitz, Orgel; Gertrud Baumann, Sopran; Heinz Welzel, Sprecher; das Soloquartett der Deutschen Sängergemeinschaft. Leitung: Ernst Wilhelm
6.15	Erna Berger und Heinrich Schlusnus singen Ouverture zu „Die Hochzeit des Figaro“ (Mozart) — Mia speranza adorata, Szene und Arie für Sopran (Mozart) — Ballettmusik aus „Rosamunde“ (Schubert) — Drei Lieder für Bariton (Schubert) a) An die Mutti; b) Du bist die Ruh; c) Dem Unendlichen — Ouverture zu „Fidelio“ (Beethoven) — „Frag ich mein bekommen Herz“ aus „Der Barbier von Sevilla“ (Rossini) — Arie aus „Ein Maskenball“ (Verdi) — Ballettmusik aus „Rienzi“ (Wagner). Es spielt das große Orchester des Reichsenders Berlin unter Leitung von Heinrich Steiner
7.15	Sportecho
7.30	Das Lied vom Dritten Reich Eine Feiertunde mit Dichtungen aus dem Neuen Deutschland. Musik von Mozart und Beethoven. Sprecher sind die Staatsschauspieler Paul Hartmann, Bernhard Minetti, Lothar Müthel. Leitung: Werner Bergold.
8.15	Nachrichten und Deutschlandbericht (englisch)
8.30	Der Kölner Männergesangsverein musiziert Die Nacht (Schubert) — In stiller Nacht (Hegar) — Am Brunnen vor dem Tore (Silcher) — Innsbruck, ich muß dich lassen (Scholz) — Rosenrod, Hohenblüh (Silcher) — Der Soldat (Silcher) — Der Jäger aus Kurpfalz (Othegegraven). Leitung: Eugen Papst
9.00	Nachrichten (deutsch)
9.15	Wir haben den Führer gehört Aus Hörerbrieffen an den Deutschen Kurzwellen-Sender
9.30	Komponisten des Deutschen Kurzwellensenders Kurt Stiebitz: Passacaglia und Fuge (Dirigent: Der Komponist) — Walter Jentsch: aus der Suite: „Blick nach dem Westen“: „Die Mosel“ (Dirigent: Der Komponist) — Erich Mirsch-Riccicus: Lieder aus Friedrich Rückert's poetischem Tagebuch für Sopran und Klavier (am Flügel: Der Komponist) — Eugen Sonntag: Am Morgen (Impression) (Dirigent: Der Komponist) — Gerhart v. Westerman: Serenade für Orchester. Dirigent: Generalmusikdirektor Karl Friderich. Es spielt das Orchester des Deutschen Kurzwellensenders
10.30	Nachrichten (englisch)
10.45	Grüße an unsere Hörer Abgabe DJD und DJB (deutsch, englisch)

	Symphonic Concert	11.10 - 12.25
	Call DJD and DJB (German, English)	4.50
	Germany, holy name (German folk song)	
	Greetings to our listeners	4.55
	German fairy tales	5.00
	Concert by an army band From the Broadcasting Station Leipzig	5.15
	News and Review of the week in German	5.45
	A Sunday Evening's Programme Prelude for organ in C Major (Bach) — "The daily round is done" (Zelter) — The night, poem (Eichendorff) — Moon night (Schumann) — In the night, poem (Eichendorff) — "The watchman blows his horn" (Folk song) — Organ Postlude. Artists: Hans Priegnitz, organ; Gertrud Baumann, soprano; Heinz Welzel, speaker; the solo quartet of the German Choral Union. Direction: Ernst Wilhelm	6.00
	Erna Berger and Heinrich Schlusnus will sing Overture to "The marriage of Figaro" (Mozart) — Mia speranza adorata, scene and air for soprano (Mozart) — Ballet music from "Rosamunde" (Schubert) — Three Songs for baritone (Schubert) a) To music; b) You are tranquillity; c) The infinite — Overture to "Fidelio" (Beethoven) — "If I ask my anxious heart" from "The Barber of Sevilla" (Rossini) — Air from "The masked ball" (Verdi) — Ballet music from "Rienzi" (Wagner). The main orchestra of the Berlin Broadcasting Station will play under the direction of Heinrich Steiner	6.15
	Sports Review	7.15
	Song of the Third Reich A festive hour with poetry of the New Germany. Music by Mozart and Beethoven. Recitations will be by the National Theatre Players Paul Hartmann, Bernhard Minetti, Lothar Müthel. Direction: Werner Bergold	7.30
	News and Review of the Week in English	8.15
	The Cologne Men's Singing Club will perform The night (Schubert) — In the stillness of night (Hegar) — Beside the well (Silcher) — Innsbruck, I must leave thee (Scholz) — Rose-tree and elder-blossom (Silcher) — The soldier (Silcher) — The hunter from the Palatinate (Othegegraven). Direction: Eugen Papst	8.30
	News in German	9.00
	We have heard the Führer Extract from Fan Mail to the German Shortwave Station	9.15
	Composers of the German Shortwave Station Kurt Stiebitz: Passacaglia and fugue (conductor: the composer) — Walter Jentsch: from the suite "A glance westward": "The Mosel" (conductor: the composer) — Erich Mirsch-Riccicus: Songs from Friedrich Rückert's poetical scab-book for soprano, and piano (at the piano: the composer) — Eugen Sonntag: Morning (Impression) (Conductor: the composer) — Gerhart v. Westerman: Serenade for orchestra. Conductor: General musical director Karl Friderich. The orchestra of the German Shortwave Station will play	9.30
	News in English	10.30
	Greetings to our listeners	10.45
	Sign off DJD and DJB (German, English)	



Köpfe des Festprogramms
Personalities
of the Festival Programme

Von links nach rechts:
left to right:

Milena v. Eckart, Erna Berger, Ernst Wilhelmy, Georg Vack, Fritz Wicke, Georgia Holl, Georg Höllger, Lydia Binder, Edith ter Meer, Barnabas v. Geczy, Eugen Sonntag, Maria Janke, Paul Lincke, Walter Drwenski, Werner Bergold



Nordamerika

Programm
des
Deutschen Kurzwellen-
senders

April 1938

Montag, den 11. April

- Anfrage DJD und DJB**
(deutsch, englisch)
Deutsches Volkslied
Grüße an unsere Hörer
Wanderungen durch die Mark
Manuskript: Günter Eich
Nachrichten und Wirtschaftsdienst
(deutsch)
Leichte Musik
Deutschlandecho
Meisterkonzert: Maria Neuß, Geige
Deutscher Aufbau
Nachrichten und Wirtschaftsdienst
(englisch)
Unterhaltungskonzert
Nachrichten (deutsch)
Unser Deutscher Studien-Klub
Old Man River — old and new times
on the Mississippi
Besinnliche Bootfahrt auf dem „Vater der Ströme“ von St. Paul nach New Orleans, als Sonderausendung für die Hörer des Mississippi-Gebiets. Hauptfiguren: der alte Kapitän, der Mann aus Penna, ein Reporter, der schwarze Koch. Die Sendung spiegelt den ganzen Reichtum der mit dem Strom und seiner Mississippi-Melody verbundenen Vöder.
Zeitsunk
Nachrichten (englisch)
Grüße an unsere Hörer
Abfrage DJD und DJB
(deutsch, englisch)

E. S. T. pm

Zone: North America

Programme
of the
German Shortwave
Station

April 1938

Monday, April 11.

- 4.50** Call DJD and DJB
(German, English)
German folk song
4.55 Greetings to our listeners
5.00 Wandering through Brandenburg
Manuskript: Günter Eich
5.45 News and Economic Review
in German
6.00 Light Music
7.15 Today in Germany. Sound pictures.
7.30 Solo Concert: Maria Neuss, violin
8.00 German achievements
8.15 News and Economic Review
in English
8.30 Concert of Light Music
9.00 News in German
9.15 German Study Club
9.30 Old Man River — old and new times
on the Mississippi
Journeying down the Mississippi from St. Paul to New Orleans, a special broadcast for listeners in the Mississippi Valley. Main characters: the old captain; the man from Penna; a reporter; the cook. The Broadcast reveals the extraordinary wealth of musical inspiration of the "Father of Waters" and his Mississippi-Melody. Direction: Ernst Wilhelmy
10.15 Topical Talk
10.30 News in English
10.45 Greetings to our listeners
Sign off DJD and DJB
(German, English)

Dienstag, den 12. April

Anfrage DJD und DJB (deutsch, englisch)	4.50
Deutsches Volkslied	
Grüße an unsere Hörer	4.55
Unterhaltungskonzert	5.00
Nachrichten und Wirtschaftsdienst (deutsch)	5.45
Das ist die HJ (englisch)	6.00
Die Halligen Schicksal der deutschen Menschen auf den Nordsee-Inseln. Uwe Behrens	6.15
Bitte recht freundlich! Akustische Fotografie der bekanntesten deutschen Humoristen: I. Bruno Fritz, die Berliner Type	7.00
Deutschlandecho	7.15
Was ihr wollt Wunschprogramm unserer Hörer	7.30
Nachrichten und Wirtschaftsdienst (englisch)	8.15
Nachdenkliches (englisch) Am Mikrophon: Joh. Schmidt-Hansen	8.30
Farbstoffe heilen Krankheiten Erwin Barth v. Wehrenalp	8.45
Nachrichten (deutsch)	9.00
Bunt ist die Welt der Oper	9.15
Bulgarische Künstler spielen bulgarische Musik	10.15
Nachrichten (englisch)	10.30
Grüße an unsere Hörer	10.45
Abgabe DJD und DJB (deutsch, englisch)	

E. S. T. pm.

Tuesday, April 12.

Call DJD and DJB (German, English)	4.50
German folk song	
Greetings to our listeners	4.55
Concert of light music	5.00
News and Economic Review in German	5.45
The Youth movement in Germany (English)	6.00
Island dwellers Life on the German North Sea Islands. Radio play by Uwe Behrens	6.15
Smile, please! Acoustic photography of the best known German humorists; I. Bruno Fritz, the Berlin type	7.00
Today in Germany. Sound pictures.	7.15
As you like it Request programme of our listeners	7.30
News and Economic Review in English	8.15
Thoughts and Things (English) Meditative comments by Joh. Schmidt-Hansen	8.30
Treating diseases with dyes Erwin Barth v. Wehrenalp	8.45
News in German	9.00
The kaleidoscope of opera	9.15
Bulgarian artists will play Bulgarian music	10.15
News in English	10.30
Greetings to our listeners	10.45
Sign off DJD and DJB (German, English)	

Mittwoch, den 13. April

Anfrage DJD und DJB (deutsch, englisch)	4.50
Deutsches Volkslied	
Grüße an unsere Hörer	4.55
Kammermusik von Beethoven Susanne Fischer, Klavier; Karl Freund, Geige	5.00
Bilder aus der deutsch-amerikanischen Geistesbegegnung Goethe—Emerson —Nietzsche Gespräch mit Dr. Eduard Baum- garten, vorm. Dozent an der Uni- versität Wisconsin	5.30
Nachrichten und Wirtschaftsdienst (deutsch)	5.45
Steirische Musik Oskar Jölli, Bariton; das kleine Or- chester des Deutschlandsenders	6.00
Romantische Musik	6.45
Deutschlandecho	7.15
Stunde der jungen Nation	7.30
Dichter der HJ: Artur Max Luckdorff	8.00
Nachrichten und Wirtschaftsdienst (englisch)	8.15
Zeitungsjchau Hauptschriftleiter Hans Fritzsche	8.30
Wo sitzen unsere Vettern? Sippenfundliches Stelldichein	8.45
Nachrichten (deutsch)	9.00
Frohe Abendmusik	9.15
Quer durch Deutschland: Kleiner Gang durch München (englisch)	10.00
Nachrichten (englisch)	10.30
Grüße an unsere Hörer	10.45
Abgabe DJD und DJB (deutsch, englisch)	

E. S. T. pm.

Wednesday, April 13.

Call DJD and DJB (German, English)	4.50
German folk song	
Greetings to our listeners	4.55
Chamber music by Beethoven Susanne Fischer, piano; Karl Freund, violin	5.00
German-American intellectual cross- currents Goethe—Emerson—Nietzsche Conversation with Dr. Eduard Baumgarten, former Professor at the University of Wisconsin	5.30
News and Economic Review in English	5.45
Styrian music Oskar Jölli, baritone; the orchestra of the German National Broad- casting Station	6.00
Romantic music	6.45
Today in Germany. Sound pictures.	7.15
Hour of the Young Nation	7.30
Poets of the HJ: Artur Max Luckdorff	8.00
News and Economic Review in English	8.15
Press Review Editor in chief Hans Fritzsche	8.30
Where do we find our cousins? The family tree	8.45
News in German	9.00
Light evening concert	9.15
Round about Germany: A visit to Munich (English)	10.00
News in English	10.30
Greetings to our listeners	10.45
Sign off DJD and DJB (German, English)	

Donnerstag, den 14. April

Anfrage DJD und DJB (deutsch, englisch)	4.50
Deutsches Volkslied	
Grüße an unsere Hörer	4.55
Tänzerische Musik aus drei Jahr- hundertern. Li Stadelmann, Cembalo	5.00
Lieder von Fritz Büchtger und Otto Braun. Es singt Else Lampmann	5.30
Nachrichten und Wirtschaftsdienst (deutsch)	5.45
Aus neuen Büchern	6.00
Melodie des Abschieds Eine volkstümliche Stunde	6.15
Deutschlandecho	7.15
Konzertstunde Mitwirkende: Georg Kulenkampff, Violine; Siegfried Schulze, Klavier	7.30
Nachrichten und Wirtschaftsdienst (englisch)	8.15
Die schöne Stimme Schallplatten	8.30
Aus deutscher Volksforschung: Ge- schichte im Lichte der Biologie (englisch)	8.45
Nachrichten (deutsch)	9.00
Plim und Plam Die beiden Funk-Clowns — mit viel Musik	9.15
Zur guten Nacht Kleine Kammermusik	10.15
Nachrichten (englisch)	10.30
Grüße an unsere Hörer	10.45
Abfrage DJD und DJB (deutsch, englisch)	

E. S. T. pm.

Thursday, April 14.

Call DJD and DJB (German, English)	4.50
German folk song	
Greetings to our listeners	4.55
Three centuries of dance music Li Stadelmann, cembalo	5.00
Songs by Fritz Büchtger and Otto Braun Else Lampmann	5.30
News and Economic Review in German	5.45
New books	6.00
Farewell Melody A popular music hour	6.15
Today in Germany. Sound pictures.	7.15
Concert Hour Georg Kulenkampff, violin; Siegfried Schultze, piano	7.30
News and Economic Review in English	8.15
The beautiful voice Records	8.30
From research in German folklore: Biology as the basis of reasoning (English)	8.45
News in English	9.00
Plim and Plam The radio jesters — with much music	9.15
Evening music Light chamber music	10.15
News in English	10.30
Greetings to our listeners	10.45
Sign off DJD and DJB (German, English)	

Freitag, den 15. April

Anfrage DJD und DJB (deutsch, englisch)	4.50
Deutsches Volkslied	
Grüße an unsere Hörer	4.55
Kammermusik aus der Zeit vor Bach Mitwirkend: Emil Seiler, Bratsche	5.00
Kämpfer gegen Tod und Teufel Profile großer deutscher Ärzte	5.30
Nachrichten (deutsch)	5.45
Großes Orchesterkonzert als Einlage: Vorlesung aus dem „Parzival“ von Wolfram von Eschen- bach	6.00
Deutschlandecho	7.15
Beschauliche Abendunterhaltung	7.30
Nachrichten (englisch)	8.00
Kleine Stücke für Cello und Klavier Gerhard Silwedel und Friedrich Rolf Albes	8.30
Jugenderziehung in Deutschland	8.45
Nachrichten (deutsch)	9.00
Marktbericht der Woche	9.15
Aus dem Händel-Zyklus des Reichs- senders Stuttgart: Das Utrechter Te Deum	9.30
Nachrichten (englisch)	10.30
Fünf Minuten Rundfunktechnik	10.40
Grüße an unsere Hörer	10.45
Abfrage DJD und DJB (deutsch, englisch)	

E. S. T. pm.

Friday, April 15.

Call DJD and DJB (German, English)	4.50
German folk song	
Greetings to our listeners	4.55
Pre-Bach chamber music Artists: Emil Seiler, viol	5.00
Combatting death and the devil Sketches of great German physi- cians	5.30
News in German	5.45
Special orchestral concert interspersed with: Recitation from "Parzival" by Wolfram von Eschen- bach	6.00
Today in Germany. Sound pictures.	7.15
Quiet evening entertainment	7.30
News in English	8.00
Short Selections for Cello and Piano Gerhard Silwedel, Friedrich Rolf Albes	8.30
Education in Germany	8.45
News in German	9.00
Weekly market review	9.15
From the Händel repertoire of the Broadcasting Station Stuttgart: The Utrecht Te Deum	9.30
News in English	10.30
Technical tips for the radio fan	10.40
Greetings to our listeners	10.45
Sign off DJD and DJB (German, English)	

Sonnabend, den 16. April

Anfrage DJD und DJB (deutsch, englisch)	4.50
Deutsches Volkslied	
Grüße an unsere Hörer	4.55
Glück ohne Ruh Ein Liebesliederspiel	5.00
Nachrichten und Wirtschaftsdienst (deutsch)	5.45
Blasmusik	6.00
Seitere Schallplatten I	7.00
Deutschlandecho	7.15
Konzert für Violine und Orchester von Tartini Soloist: Prof. Leo Petroni	7.30
„Frühling läßt sein blaues Band ...“ Joachim Andresen singt Lieder von Hugo Wolf	8.00
Nachrichten und Wirtschaftsdienst (englisch)	8.15
Germany as we saw it (englisch)	8.30
Aber deutsche Methoden der Bodenver- besserung Praktische Winke	8.45
Nachrichten (deutsch)	9.00
Instrumentalkabarett	9.15
Seitere Schallplatten II	10.15
Nachrichten (englisch)	10.30
Grüße an unsere Hörer	10.45
Abfrage DJD und DJB (deutsch, englisch)	

E. S. T. pm.

Saturday, April 16.

Call DJD and DJB (German, English)	4.50
German folk song	
Greetings to our listeners	4.55
Happiness without peace A love song play	5.00
News and Economic Review in German	5.45
Brass Band	6.00
Gay Records I	7.00
Today in Germany. Sound pictures.	7.15
Concert for violin and orchestra by Tartini Soloist: Prof. Leo Petroni	7.30
The blue of spring time skies Joachim Andresen will sing songs by Hugo Wolf	8.00
News and Economic Review in English	8.15
Germany as we saw it (English)	8.30
German methods of soil improve- ment Practical hints	8.45
News in German	9.00
Instrumental Cabaret	9.15
Gay Records II	10.15
New in English	10.30
Greetings to our listeners	10.45
Sign off DJD and DJB (German, English)	

Sonntag, den 17. April

Einfontisches Konzert	11.10 -12.25
Abfrage DJD und DJB (deutsch, englisch)	4.50
Deutsches Volkslied	
Grüße an unsere Hörer	4.55
Die Gänsemagd Märchenpiel nach Grimm von Josef Ziermair	5.00
Lieder von Johannes Brahms Lore Fischer	5.30
Zum Sonntag-Abend	5.45
Vom Turm her klingen Osterglocken Osterliche Konzertstunde	6.00
„Fröhlich wollen wir singen“ Die Berliner Solistenvereinigung singt deutsche Osterchöre	6.45
„Nun will der Lenz uns grüßen“ Lieder und Tänze aus deutschem Lande, zusammengestellt von Kees Veening	7.15
Ostertropfen Musikalische Komödie von Fritz Chlodwig Lange	8.00
Festliche Orgelmusik zum Osterfest Domorganist Prof. Fritz Heitmann	8.45
Unser Ostertanz	9.15
Meister der Kleinkunst: Kurt Engel, Xylophon	10.30
Grüße an unsere Hörer	10.45
Abfrage DJD und DJB (deutsch, englisch)	

E. S. T. pm.

Sunday, April 17.

Symphonic Concert	11.10 -12.25
Call DJD and DJB (German, English)	4.50
German folk song	
Greetings to our listeners	4.55
The goose maid Fairy play by Josef Ziermair.	5.00
Songs by Johannes Brahms Lore Fischer	5.30
A Sunday Evening's programme	5.45
The Easter chimes An hour of Easter concert	6.00
„Merrily will we sing“ The Berlin Soloist Club will sing German Easter hymns	6.45
Spring greetings German songs and dances, arranged by Kees Veening	7.15
Easter cake Musical comedy by Fritz Chlodwig Lange	8.00
Organ music for Easter Cathedral organist Prof. Fritz Heit- mann	8.45
Easter concert	9.15
Masters of art in miniature: Kurt Engel, xylophone	10.30
Greetings to our listeners	10.45
Sign off DJD and DJB (German, English)	

Montag, den 18. April

Anfrage DJD und DJB (deutsch, englisch)	4.50
Deutsches Volkslied	
Grüße an unsere Hörer	4.55
Kleine Osterfeier der SS	5.00
Bitte recht freundlich! Akustische Fotografie der bekanntesten deutschen Humoristen: Il. Willy Reichert aus Schwaben	5.30
Nachrichten (deutsch)	5.45
Bunter Abend	6.00
Deutschlandecho	7.15
„Vom Eise befreit sind Strom und Bäche“ Musik und Dichtung für Ostern, zusammengestellt von Eberhard Cronshagen	7.30
Nachrichten (englisch)	8.15
Unterhaltungskonzert	8.30
Nachrichten (deutsch)	9.00
Unser Deutscher Studien-Klub	9.15
Aus deutscher Dichtung	9.30
Blasmusik	10.00
Zeitfunk	10.15
Nachrichten (englisch)	10.30
Grüße an unsere Hörer	10.45
Abfrage DJD und DJB (deutsch, englisch)	

E. S. T. pm.

Monday, April 18.

Call DJD and DJB (German, English)	4.50
German folk song	
Greetings to our listeners	4.55
Easter celebration of the H. Y.	5.00
Smile, please! Acoustic photograph of the best known German humorists: Il. Willy Reichert from Swabia	5.30
News in German	5.45
Variety hour	6.00
Today in Germany. Sound pictures.	7.15
The ice is melting in river and stream Music and poetry for Easter, arranged by Eberhard Cronshagen	7.30
News in English	8.15
Concert of light music	8.30
News in German	9.00
German Study Club	9.15
German poetry	9.30
Brass Band	10.00
Topical Talk	10.15
News in English	10.30
Greetings to our listeners	10.45
Sign off DJD and DJB (German, English)	

Dienstag, den 19. April

Anfrage DJD und DJB (deutsch, englisch)	4.50
Deutsches Volkslied	
Grüße an unsere Hörer	4.55
Die Weltreise der Kartoffel Ein unterhaltsamer Bericht von Ernestine v. Guionneau	5.00
Nachrichten und Wirtschaftsdienst (deutsch)	5.45
Großes Unterhaltungskonzert	6.00
Deutschlandecho	7.15
Meisterkonzert: Hans Hermann Nissen, Bariton	7.30
Bunte Volksmusik	8.00
Nachrichten und Wirtschaftsdienst (englisch)	8.15
Bunte Volksmusik (Fortsetzung)	8.30
Die deutsche Tanzbühne — eine Neuerung des Dritten Reiches Gespräch mit Hg. Cunz, dem Leiter der Abteilung Tanz in der Reichsmusikkammer	8.45
Nachrichten (deutsch)	9.00
Boccaccio Querschnitt durch die Operette von Franz v. Suppé. Verbindende Verse: Herman Roemmer	9.15
Nachrichten (englisch)	10.30
Grüße an unsere Hörer	10.45
Abfrage DJD und DJB (deutsch, englisch)	

E. S. T. pm.

Tuesday, April 19.

Call DJD and DJB (German, English)	4.50
German folk song	
Greetings to our listeners	4.55
The history of the potatoe An interesting account by Ernestine v. Guionneau	5.00
News and Economic Review in German	5.45
Special Concert of light music	6.00
Today in Germany. Sound pictures.	7.15
Solo Concert: Hans Hermann Nissen, baritone	7.30
Popular music	8.00
News and Economic Review in English	8.15
Popular music (continued)	8.30
The German dance stage — an innovation of the 3rd Reich Chat with the leader of the dance div. of the Reich Music Chamber	8.45
News in German	9.00
Boccaccio Selections from the operetta by Franz v. Suppé. Accompanying verse: Herman Roemmer	9.15
News in English	10.30
Greetings to our listeners	10.45
Sign off DJD and DJB (German, English)	

Mittwoch, den 20. April

Anfrage DJD und DJB (deutsch, englisch)	4.50
Deutsches Volkslied	
Grüße an unsere Hörer	4.55
Familie Fröhlich bekommt Besuch aus Übersee (englisch)	5.00
Märsche der Bewegung	5.15
Reichsleiter Bouhler liest aus seinem Buch „Kampf um Deutschland“	5.30
Nachrichten und Wirtschaftsdienst (deutsch)	5.45
Konzert mit Werken von Richard Wagner	6.00
Die schönsten deutschen Männerchöre	6.45
Deutschlandecho	7.15
Zum Geburtstag des Führers Stunde der HJ	7.30
Deutsche Jugend singt	8.00
Nachrichten und Wirtschaftsdienst (englisch)	8.15
Zeitungsjchau Hauptschriftleiter Hans Fritzsche	8.30
Sonatine e-moll von Friedrich Welter Am Flügel: Walter Thiele	8.45
Nachrichten (deutsch)	9.00
Zum 20. April Festliche Folge	9.15
Nachrichten (englisch)	10.30
Grüße an unsere Hörer	10.45
Abfrage DJD und DJB (deutsch, englisch)	

E. S. T. pm.

Wednesday, April 20.

Call DJD and DJB (German, English)	
German folk song	
Greetings to our listeners	
The Happy Family have visitors from Overseas (English)	
Marches of the National Socialist Movement	
Reichsleiter Bouhler will read from his own book "Fight for Germany"	
News and Economic Review in German	
Richard Wagner concert	
The most beautiful German male choirs	
Today in Germany. Sound pictures.	
The Führer's Birthday Hour of the H. Y.	
Young Germany sings for you	
News and Economic Review in English	
Press Review Editor in chief Hans Fritzsche	
Sonatina in e minor by Friedrich Welter At the piano: Walter Thiele	
News in German	
For April 20th Festival programme	
News in English	
Greetings to our listeners	
Sign off DJD and DJB (German, English)	

Donnerstag, den 21. April

Anfrage DJD und DJB (deutsch, englisch)	4.50
Deutsches Volkslied	
Grüße an unsere Hörer	4.55
Die chinesische Pianistin Tschin-Schin Yao spielt	5.00
Unterhaltungskonzert	5.30
Nachrichten und Wirtschaftsdienst (deutsch)	5.45
Unterhaltungskonzert (Fortsetzung)	6.00
Burgund Szenen aus der Tragödie von Her- man Roemmer	6.15
Deutschlandecho	7.15
„Auf in den Kampf, Torero!“ Kriegerische Musik und Lieder aus Oper und Operette	7.30
Liebesduette von Philippine Schick Georg Höllger und Lissy Bühler	8.00
Nachrichten und Wirtschaftsdienst (englisch)	8.15
Ich kennt alle Welt Zum 25. Todestage von Karl Hagen- beck	8.30
Der Dieselmotor (englisch)	8.45
Nachrichten (deutsch)	9.00
Kleine Volksmusik	9.15
Militärkonzert	9.30
Nachrichten (englisch)	10.30
Grüße an unsere Hörer	10.45
Abfrage DJD und DJB (deutsch, englisch)	

E. S. T. pm.

Thursday, April 21.

Call DJD and DJB (German, English)	4.50
German folk song	
Greetings to our listeners	4.55
The Chinese pianist Chin-Shin Yao will play	5.00
Concert of light music	5.30
News and Economic Review in German	5.45
Concert of light music (continued)	6.00
Burgund Scenes from the tragedy by Her- man Roemmer	6.15
Today in Germany. Sound pictures.	7.15
"Into the ring, torero!" Stirring music and songs from opera and operetta	7.30
Love duet by Philippine Schick Georg Höllger and Lissy Bühler	8.00
News and Economic Review in English	8.15
He was known throughout the world! The 25th anniversary of the death of Karl Hagenbeck	8.30
The Diesel motor (English)	8.45
News in German	9.00
Folk music	9.15
Military concert	9.30
News in English	10.30
Greetings to our listeners	10.45
Sign off DJD and DJB (German, English)	

Freitag, den 22. April

E. S. T. pm.

Friday, April 22.

Anfrage DJD und DJB (deutsch, englisch)	4.50	Call DJD and DJB (German, English)
Deutsches Volkslied		German folk song
Grüße an unsere Hörer	4.55	Greetings to our listeners
Kammermusik von Mozart Es spielt das Fehse-Quartett	5.00	Chamber music by Mozart The Fehse quartet will play
Deutsche Märsche	5.30	German Marches
Nachrichten und Wirtschaftsdienst (deutsch)	5.45	News and Economic Review in German
Rundfunk-Karussell Bunte Stunde vom Deutschlandsender	6.00	Radio Merry-go-round Variety hour of the German National Broadcasting Station
Deutschlandecho	7.15	Today in Germany. Sound pictures.
Sinfonisches Konzert	7.30	Symphony concert
Nachrichten und Wirtschaftsdienst (englisch)	8.15	News and Economic Review in English
Besuch bei Familie Schmidt (englisch)	8.30	The Schmidts at home (English)
Aus der deutschen Schifffahrt	8.45	German navigation
Nachrichten (deutsch)	9.00	News in German
Marktbericht der Woche	9.15	Weekly market review
Sie und er 30 Minuten Funkbrettel von Willi Grunwald und Konrad Dähn	9.30	She and He 30 minutes radio cabaret by Willi Grunwald and Konrad Dähn
Der Rundfunk schlägt Brücken Eine Sendung aus Heimat und Übersee	10.00	The radio builds Bridges A broadcast from home and over- seas
Grüße an unsere Hörer	10.45	Greetings to our listeners
Abgabe DJD und DJB (deutsch, englisch)		Sign off DJD and DJB (German, English)

Sonnabend, den 23. April

E. S. T. pm.

Saturday, April 23.

Anfrage DJD und DJB (deutsch, englisch)	4.50	Call DJD and DJB (German, English)
Deutsches Volkslied		German folk song
Grüße an unsere Hörer	4.55	Greetings to our listeners
Weiteres Schallplatten-Programm I	5.00	Gay Records I
Vom Bau der neuen Untergrund- stadtbahn in Berlin	5.15	Building Berlins newest Underground Railway
Nachrichten und Wirtschaftsdienst (deutsch)	5.45	News and Economic Review in German
Tanzmusik	6.00	Dance Music
Non-stop Weiteres Wochenend des Deutschen Kurzwellen-Senders	6.15	Non-stop Lively hour of the German Short- wave Station
Deutschlandecho	7.15	Today in Germany. Sound pictures.
Franz Schubert: Forellenquintett	7.30	Franz Schubert: The Trout Quintet
Nachrichten und Wirtschaftsdienst (englisch)	8.15	News and Economic Review in English
Weiteres Schallplatten-Programm II	8.30	Gay Records II
Aus deutscher Volksforschung: Bevölkerungspolitik und Zukunft	8.45	From research in German folklore: Population policy and the future
Nachrichten (deutsch)	9.00	News in German
Tanzmusik als Einlage: Vergnügliche Moralpauke	9.15	Dance music interspersed with: A merry lecture
Nachrichten (englisch)	10.30	News in English
Grüße an unsere Hörer	10.45	Greetings to our listeners
Abgabe DJD und DJB (deutsch, englisch)		Sign off DJD and DJB (German, English)

Sonntag, den 24. April

E. S. T. pm.

Sunday, April 24.

Sinfonisches Konzert	11.00 -12.25	Symphonic Concert
Anfrage DJD und DJB (deutsch, englisch)	4.50	Call DJD and DJB (German, English)
Deutsches Volkslied		German folk song
Grüße an unsere Hörer	4.55	Greetings to our listeners
Aus Pünktels Tagebuch Luftige Dinge von ganz frisch- gebackenen Jungmädeln	5.00	Dollie's diary Cheerful chapters in German girl life
Klavierquintett von Cesar Frank Das Luz-Quartett und Claudio Arrau	5.15	Piano quintet by Cesar Frank The Lutz Quartet and Claudio Arrau
Nachrichten und Deutschlandbericht (deutsch)	5.45	News and Review of the Week in German
Zum Sonntag-Abend	6.00	A Sunday evening's programme
Unser Sonntagskonzert	6.15	Our Sunday concert
Sportecho	7.15	Sports review
Episoden aus dem Tierpark Hagenbeck Erlauchtes und Erlebtes von Tieren	7.30	Stories from the Hagenbeck animal park
Nachrichten und Deutschlandbericht (englisch)	8.15	News and Review of the Week in German
Blasmusik	8.30	Brass Band
Nachrichten (deutsch)	9.00	News in German
Deutsches Collegium Musicum	9.15	German Collegium Musicum
Verhexte Blasinstrumente	10.15	Bewitched instruments
Nachrichten (englisch)	10.30	News in English
Grüße an unsere Hörer	10.45	Greetings to our listeners
Abfrage DJD und DJB (deutsch, englisch)		Sign off DJD and DJB (German, English)

Montag, den 25. April

E. S. T. pm.

Monday, April 25.

Anfrage DJD und DJB (deutsch, englisch)	4.50	Call DJD and DJB (German, English)
Deutsches Volkslied		German folk song
Grüße an unsere Hörer	4.55	Greetings to our listeners
Volksmusik	5.00	Folk music
Deutsche und holländische Lieder Es singt Meta Condoos-Kerdyk	5.30	German and Dutch songs Meta Condoos-Kerdyk will sing
Nachrichten und Wirtschaftsdienst (deutsch)	5.45	News and Economic Review in German
Heiteres aus deutschen Singspielen und Spielopern	6.00	German singing plays and grand operas
Deutschlandecho	7.15	Today in Germany. Sound pictures.
Meisterkonzert: Irma Beilke, Sopran	7.30	Solo Concert: Irma Beilke, soprano
Bitte recht freundlich! Akustische Fotografie der bekanntesten deutschen Humoristen: III. Vom Platz in München: Weiß Ferdl	8.00	Smile, please! Acoustic photography of the best known German humorists: III. Munich: Weiss Ferdl
Nachrichten und Wirtschaftsdienst (englisch)	8.15	News and Economic Review in English
Unterhaltungskonzert	8.30	Concert of light music
Nachrichten (deutsch)	9.00	News in German
Unser Deutscher Studien-Klub	9.15	German Study Club
Neue deutsche Unterhaltungsmusik Es spielt das Orchester des Deutschen Kurzwellen-Senders unter Leitung von Eugen Sonntag	9.30	Concert of contemporary German light music The orchestra of the German Shortwave Station will play under the direction of Eugen Sonntag
Zeitfunk	10.15	Topical Talk
Nachrichten (englisch)	10.30	News in English
Grüße an unsere Hörer	10.45	Greetings to our listeners
Abfrage DJD und DJB (deutsch, englisch)		Sign off DJD and DJB (German, English)

Dienstag, den 26. April

Anfrage DJD und DJB (deutsch, englisch)	4.50
Deutsches Volkslied	
Grüße an unsere Hörer	4.55
Die Textprobe	5.00
Sonate für Cello und Klavier von Josef Haydn Richard Matuschka, Waldemar v. Vultée	5.15
Nachrichten und Wirtschaftsdienst (deutsch)	5.45
Aus der Arbeit der SZ (englisch)	6.00
Nun ist es Frühling worden Ein buntes Liederspiel. Worte: Lotte Theile; Musik: Eugen Sonntag	6.15
Deutschlandecho	7.15
Steirische, bayrische, kärntner und tiro- lerische Lieder woll'n ma hör'n! Vom Reichsfender München	7.30
Nachrichten und Wirtschaftsdienst (englisch)	8.15
Nachdenkliches (englisch) Am Mikrophon: Joh. Schmidt-Hansen	8.30
Aufgaben und Ziele der deutschen Chemie Dr. Klaus Ungewitter	8.45
Nachrichten (deutsch)	9.00
„Der Messias“ von Georg Friedrich Händel Aufführung aus dem Händel-Repertoire des Reichsfenders Stuttgart	9.15
Schellenberger Kinderfingen Bayerische Volkslieder	10.15
Nachrichten (englisch)	10.30
Grüße an unsere Hörer	10.45
Abfrage DJD und DJB (deutsch, englisch)	

E. S. T. pm.

Tuesday, April 26.

Call DJD and DJB (German, English)	
German folk song	
Greetings to our listeners	
A reading	
Sonata for cello and piano by Josef Haydn Richard Matuschka, Waldemar v. Vultée	
News and Economic Review in German	
Young Germany today (English)	
Now that Spring is here Variety song play. Speaker: Lotte Theile; Music: Eugen Sonntag	
Today in Germany. Sound pictures.	
Songs from Styria, Bavaria, Carinthia and Tyrol From the Broadcasting Station at Munich	
News and Economic Review in English	
Thoughts and things (English) Meditative comments by Joh. Schmidt-Hansen	
Task and aims of German Chemistry Dr. Klaus Ungewitter	
News in German	
„The Messiah“ by Georg Friedrich Händel Rebroadcast from the Händel re- pertoire of the Broadcasting Sta- tion Stuttgart	
Schellenberg's children singing Bavarian folk songs	
News in English	
Greetings to our listeners	
Sign off DJD and DJB (German, English)	

Mittwoch, den 27. April

Anfrage DJD und DJB (deutsch, englisch)	4.50
Deutsches Volkslied	
Grüße an unsere Hörer	4.55
Stunde des deutschen Films	5.00
Nachrichten und Wirtschaftsdienst (deutsch)	5.45
Funfbrettli	6.00
Singen, Lachen, Tanzen	6.15
Deutschlandecho	7.15
Es'ist von mein' Mutter ihr Ahne her Was auslandsdeutsche Bauernstuben erzählen	7.30
Deutsche Jugend singt	8.00
Nachrichten und Wirtschaftsdienst (englisch)	8.15
Zeitungsjchau Hauptgeschäftler Hans Fritzsche	8.30
Der Meister der Gitarre Andres Segovia spielt	8.45
Nachrichten (deutsch)	9.00
Andres Segovia spielt (Fortsetzung)	9.15
Seemann ahoi! Kameradschaft rund um den Erdball	9.30
Nachrichten (englisch)	10.30
Grüße an unsere Hörer	10.45
Abfrage DJD und DJB (deutsch, englisch)	

E. S. T. pm.

Wednesday, April 27.

Call DJD and DJB (German, English)	
German folk song	
Greetings to our listeners	
German movie hour	
News and Economic Review in German	
Radio cabaret	
Singing, laughing and dancing	
Today in Germany. Sound pictures.	
It belonged to my great-grandmother History read in the cottages of the Germans abroad	
Young Germany sings for you	
News and Economic Review in English	
Press Review Editor in chief Hans Fritzsche	
Andres Segovia, the virtuoso of the guitar, will play	
News in German	
Andres Segovia will play (continued)	
Sailor ahoy! Comrades circle the globe	
News in English	
Greetings to our listeners	
Sign off DJD and DJB (German, English)	

Donnerstag, den 28. April

Anfrage DJD und DJB (deutsch, englisch)	4.50
Deutsches Volkslied	
Grüße an unsere Hörer	4.55
Zeitschriftenchau	5.00
Die Heimat grüßt	5.15
Nachrichten und Wirtschaftsdienst (deutsch)	5.45
Freudvoller Alltag im Hause Gespräch mit dem Leiter der Presse- abteilung der Reichsstelle für deut- sches Handwerk	6.00
Militärkonzert	6.15
Deutschlandecho	7.15
„Wer für Ungelehrte will schreiben, der muß spaßen viel.“ Ein Spiel um Thomas Murner von Eduard Reinacher	7.30
Nachrichten und Deutschlandbericht (englisch)	8.15
Aus deutscher Volksforschung: Biologie als Grundlage des Denkens (englisch)	8.30
Zeitfunk (englisch)	8.45
Nachrichten (deutsch)	9.00
Funkbrett	9.15
Kleine Volksmusik	10.15
Nachrichten (englisch)	10.30
Grüße an unsere Hörer	10.45
Abfrage DJD und DJB (deutsch, englisch)	

E. S. T. pm.

Thursday, April 28.

4.50	Call DJD and DJB (German, English)
	German folk song
4.55	Greetings to our listeners
5.00	Magazine Review
5.15	Homeland greetings
5.45	News and Economic Review in German
6.00	Everyday joys in the home Conversation with the head of the Press div. of the Reichs De- partment for German Handicraft
6.15	Military concert
7.15	Today in Germany. Sound pictures.
7.30	Painless instruction A play about Thomas Murner by Eduard Reinacher
8.15	News and Economic Review in English
8.30	From research in German folklore: Biology as the basis of reasoning (English)
8.45	Topical Talk in English
9.00	News in German
9.15	Radio cabaret
10.15	Folk music
10.30	News in English
10.45	Greetings to our listeners
	Sign off DJD and DJB (German, English)

Freitag, den 29. April

Anfrage DJD und DJB (deutsch, englisch)	4.50
Deutsches Volkslied	
Grüße an unsere Hörer	4.55
Klavierkonzert von Mac Dowell Es spielt Edvard Weiß	5.00
Der große Vogel Die Idee des Fliegens in Sage, Märchen und Wirklichkeit. Kultur- geschichtliche Plauderei von Ikarus bis zum Zeppelin	5.30
Nachrichten und Wirtschaftsdienst (deutsch)	5.45
Musikalische Kleinkunst Zusammenstellung und Gesamt- leitung: Eugen Sonntag	6.00
Sonate A-Dur von Franz Schubert Am Flügel: Paul Eisenhauer	7.00
Deutschlandecho	7.15
Mein Handwerk lieb ich sehr! Alte und neue Handwerkerlieder	7.30
Nachrichten und Wirtschaftsdienst (englisch)	8.15
Lieder von Johannes Brahms Ruth Gehrs	8.30
Deutscher Aufbau	8.45
Nachrichten (deutsch)	9.00
Marktbericht der Woche	9.15
Von Soldaten und Jägern in bekannten Opermelodien	9.30
Nachrichten (englisch)	10.30
Grüße an unsere Hörer	10.45
Abfrage DJD und DJB (deutsch, englisch)	

E. S. T. pm.

Friday, April 29.

4.50	Call DJD and DJB (German, English)
	German folk song
4.55	Greetings to our listeners
5.00	Piano concert by Mac Dowell Edvard Weiss will play
5.30	The gigantic bird The concept of flight in saga, fairy story and reality. A cultural historical chat from Icarus to the zeppelin
5.45	News and Economic Review in German
6.00	Musical treasures. Arrangement and general direc- tion: Eugen Sonntag
7.00	Sonata in A major by Franz Schu- bert At the piano: Paul Eisenhauer
7.15	Today in Germany. Sound pictures.
7.30	My handicraft is my joy! Old and modern craftsmen's songs
8.15	News and Economic Review in English
8.30	Songs by Johannes Brahms Ruth Gehrs
8.45	German achievements
9.00	News in German
9.15	Weekly market review
9.30	Soldiers and hunters in well-known operatic melodies
10.30	News in English
10.45	Greetings to our listeners
	Sign off DJD and DJB (German, English)

Sonnabend, den 30. April

Anfrage DJD und DJB
(deutsch, englisch)

Deutsches Volkslied

Grüße an unsere Hörer

Schallplatten-Konzert

Nachrichten und Wirtschaftsdienst
(deutsch)

Non-stop
Heiteres Wochenende des Deutschen
Kurzwellen-Senders

Juan Manén spielt Geige

Deutschlandecho

Buntes Spiel
Manuskript: Lydia Binder

Nachrichten und Wirtschaftsdienst
(englisch)

Fröhlicher Tonbericht

Zeitfunk

Nachrichten (deutsch)

Club of Notions

Nachrichten (englisch)

Grüße an unsere Hörer

Abfrage DJD und DJB
(deutsch, englisch)

E. S. T. pm.

Saturday, April 30.

4.50 Call DJD and DJB
(German, English)

German folk song

4.55 Greetings to our listeners

5.00 Gay concert
Records

5.45 News and Economic Review
in German

6.00 Non-stop
Lively weekend of the German
Shortwave Station

7.00 Juan Manén will play the violin

7.15 Today in Germany. Sound pictures

7.30 Variety hour
Manuscript: Lydia Binder

8.15 News and Economic Review
in English

8.30 Gay report

8.45 Topical Talk

9.00 News in German

9.15 Club of Notions

10.30 News in English

10.45 Greetings to our listeners

Sign off DJD and DJB
(German, English)

**Weitere Zonenprogramme
des Deutschen Kurzwellensenders**

(Berliner Zeit)

**Other Transmissions
of the German Shortwave Station**

(Berlin time)

Asien / Asia

DJA	31.38 m	9 560 kHz/Kc	} 6.05—17.00
DJB	19.74 m	15 200 kHz/Kc	
DJS	13.99 m	21 450 kHz/Kc	
DJQ	19.63 m	15 280 kHz/Kc	} 6.05—11.50
DJE	16.89 m	17 760 kHz/Kc	
DJQ	19.63 m	15 280 kHz/Kc	} 14.10—16.00
DJE	16.89 m	17 760 kHz/Kc	

Afrika / Africa

DJL	19.85 m	15 110 kHz/Kc	6.00— 8.00
DJD	25.49 m	11 770 kHz/Kc	} 16.40—22.25
DJL	19.85 m	15 110 kHz/Kc	
DJC	49.83 m	6 020 kHz/Kc	
DJL	19.85 m	15 110 kHz/Kc	12.00—14.00 (nur Sonntags) (only on Sunday)

Mittelamerika / Central America

DJR	19.56 m	15 340 kHz/Kc	14.00—15.00
DJA	31.38 m	9 560 kHz/Kc	} 22.50— 4.45
DJR	19.56 m	15 340 kHz/Kc	

Südamerika / South America

DJQ	19.63 m	15 280 kHz/Kc	} 12.00—14.00
DJE	16.89 m	17 760 kHz/Kc	
DJN	31.45 m	9 540 kHz/Kc	} 22.50— 4.45
DJQ	19.63 m	15 280 kHz/Kc	
DJO	25.43 m	11 800 kHz/Kc	1.15— 4.50
DJQ	19.63 m	15 280 kHz/Kc	} 17.10—18.25
DJE	16.89 m	17 760 kHz/Kc	

(nur Sonntags)
(only on Sunday)

